



КГАОУ ДПО «Хабаровский краевой институт развития образования»  
680011, г. Хабаровск, ул. Забайкальская, 10  
тел. (4212) 56-01-16/ 56-01-18  
e-mail: manager@ippk.ru  
«Портал образования Хабаровского края»: obr-khv.ru



СБОРНИК ДИАГНОСТИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ  
для оценки уровня профессиональной готовности  
студентов профессиональных образовательных  
организаций к результативному участию в конкурсах  
профессионального мастерства

Министерство образования и науки Хабаровского края  
Краевое государственное автономное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Хабаровский краевой институт развития образования»

**СБОРНИК ДИАГНОСТИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ**

*для оценки уровня профессиональной готовности студентов  
профессиональных образовательных организаций к результативному  
участию в конкурсах профессионального мастерства*

Хабаровск  
2021

ББК 74.244.6  
УДК 376

Рекомендовано краевым государственным автономным образовательным учреждением дополнительного профессионального образования «Хабаровский краевой институт развития образования»

Автор-составитель:

**Стародубова И.Д.**, преподаватель специальных дисциплин высшей квалификационной категории  
КГБ ПОУ «Николаевский-на-Амуре промышленно-гуманитарный техникум»

Рецензенты:

**Чебарыкова С.В.**, кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии Педагогического института ФГБОУ ВО «Тихookeанский государственный университет»  
**Кузнецова Д.С.**, кандидат социологических наук, начальник отдела развития инновационной и научно-исследовательской работы КГАОУ ДПО «Хабаровский краевой институт развития образования»

**Сборник диагностических материалов:** для оценки уровня профессиональной готовности студентов профессиональных образовательных организаций к результативному участию в конкурсах профессионального мастерства / авт.-сост. И.Д. Стародубова. – Хабаровск: КГАОУ ДПО ХК ИРО, 2021. –40 с.

Сборник включает в себя диагностические материалы, которые могут использовать педагоги профессиональных образовательных организаций.

Сборник адресован социальным педагогам, педагогам-психологам, кураторам групп, мастерам производственного обучения учебных групп, преподавателям учебных заведений системы среднего профессионального образования.

ББК 74.244.6  
УДК 376

© Министерство образования и науки Хабаровского края, 2021  
© КГАОУ ДПО ХК ИРО, 2021

## СОДЕРЖАНИЕ

Краткая аннотация.....	4
Опросник Г.Н. Казанцевой «Самооценка».....	5
Методика М.И. Рожкова для изучения социализированности личности обучающегося .....	6
Опросник креативности Джонсона, в модификации Е. Туник.....	7
Краткий ориентировочный тест В.Н. Бузин, Э.Ф. Вандерлик (КОТ) .....	9
Тест на уровень критического мышления.....	18
Опросник «Стили мышления» (адаптированная версия опросника INQ, разработанного Р. Брэмсоном, А. Харрисоном, в переводе и адаптации А.А. Алексеева).....	21
Опросник «Уровень креативности».....	27
Тест самоактуализации САТ.....	28
Список использованных источников.....	39

## **КРАТКАЯ АННОТАЦИЯ**

Одним из важнейших инструментов повышения качества подготовки студентов среднего профессионального образования в соответствии с современным уровнем образования и запросам работодателей является участие в конкурсных мероприятиях.

Это возможность получить независимую экспертную оценку уровня подготовки, личностного и профессионального роста студентов и преподавателей, получение яркого и творческого опыта.

Подготавливая обучающихся к профессиональным конкурсам, педагоги тем самым формируют профессиональную готовность студентов к осуществлению ими трудовой деятельности по приобретаемой специальности. На начальном этапе важна диагностика для выявления наиболее подготовленных, одаренных и мотивированных обучающихся.

Сборник включает в себя диагностические материалы, которые могут использовать педагоги профессиональных образовательных организаций.

Диагностический материал структурируется следующим образом: цель исследования, инструкция проведения диагностики, материал для исследования, интерпретация результата, что позволяет четко определить границы исследования, обозначить деятельность испытуемого и выявить результат.

Сборник адресован социальным педагогам, педагогам-психологам, кураторам групп, мастерам производственного обучения учебных групп, преподавателям учебных заведений системы среднего профессионального образования.

## **ОПРОСНИК Г.Н. КАЗАНЦЕВОЙ «САМООЦЕНКА»**

Методика предложена Г.Н. Казанцевой и направлена на диагностику уровня самооценки личности. Методика построена в форме традиционного опросника.

*Инструкция:* вам будут зачитаны некоторые положения. Вам нужно записать номер положения и против него – один из трех вариантов ответа: «да» (+), «нет» (-), «не знаю» (?), выбрав тот ответ, который в наибольшей степени соответствует вашему собственному поведению в аналогичной ситуации. Отвечать нужно быстро, не задумываясь.

### *Текст опросника*

1. Обычно я рассчитываю на успех в своих делах.
2. Большую часть времени я нахожусь в подавленном настроении.
3. Со мной большинство ребят советуются (считываются).
4. У меня отсутствует уверенность в себе.
5. Я примерно так же способен и находчив, как большинство окружающих меня людей (ребят в классе).
6. Временами я чувствую себя никому не нужным.
7. Я все делаю хорошо (любое дело).
8. Мне кажется, что я ничего не достигну в будущем (после школы).
9. В любом деле я считаю себя правым.
10. Я делаю много такого, о чем впоследствии жалею.
11. Когда я узнаю об успехах кого-нибудь, кого я знаю, то ощущаю это как собственное поражение.
12. Мне кажется, что окружающие смотрят на меня осуждающе.
13. Меня мало беспокоят возможные неудачи.
14. Мне кажется, что для успешного выполнения поручений или дел мне мешают различные препятствия, которые мне не преодолеть.
15. Я редко жалею о том, что уже сделал.
16. Окружающие меня люди гораздо более привлекательны, чем я сам.
17. Думаю, что я постоянно кому-нибудь необходим.
18. Мне кажется, что я занимаюсь гораздо хуже, чем остальные.
19. Мне чаще везет, чем не везет.
20. Я всегда чего-то боюсь.

Обработка результатов. Подсчитывается количество согласий (ответы «да») с положениями под нечетными номерами, затем – количество согласий с положениями под четными номерами. Из первого результата вычитается второй. Конечный результат может находиться в интервале от - 10 до +1. Результат от -10 до -4 свидетельствует о низкой самооценке; от +4 до +10 – о высокой самооценке.

## **МЕТОДИКА М.И. РОЖКОВА ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ СОЦИАЛИЗИРОВАННОСТИ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

**Цель:** выявить уровень социальной адаптированности, активности, автономности и нравственной воспитанности студентов.

**Ход проведения:** студентам предлагается прочитать (прослушать) 20 суждений и оценить степень своего согласия с их содержанием по следующей шкале: 4 – всегда; 3 – почти всегда; 2 – иногда; 1 – очень редко; 0 – никогда.

Стараюсь слушаться во всем своих учителей и родителей.

Считаю, что всегда надо чем-то отличаться от других.

За что бы я ни взялся – добиваюсь успеха.

Я умею прощать людей.

Я стремлюсь поступать так же, как и все мои товарищи.

Мне хочется быть впереди других в любом деле.

Я становлюсь упрямым, когда уверен, что я прав.

Считаю, что делать людям добро – это главное в жизни.

Стараюсь поступать так, чтобы меня хвалили окружающие.

Общаюсь с товарищами, отстаиваю свое мнение.

Если я что-то задумал, то обязательно сделаю.

Мне нравится помогать другим.

Мне хочется, чтобы со мной все дружили.

Если мне не нравятся люди, то я не буду с ними общаться.

Стремлюсь всегда побеждать и выигрывать.

Переживаю неприятности других, как свои.

Стремлюсь не ссориться с товарищами.

Стараюсь доказать свою правоту, даже если с моим мнением не согласны окружающие.

Если я берусь за дело, то обязательно доведу его до конца.

Стараюсь защищать тех, кого обзывают.

Чтобы быстрее и легче проводить обработку результатов, необходимо изготовить для каждого студента бланк, в котором против номера суждения ставится оценка.

Обработка полученных данных. Среднюю оценку социальной адаптированности студентов получают при сложении всех оценок первой строчки и делении этой суммы на пять. Оценка автономности высчитывается на основе аналогичных операций со второй строчкой. Оценка социальной активности – с третьей строчкой. Оценка приверженности обучающихся гуманистическим нормам жизнедеятельности (нравственности) – с четвертой строчкой. Если получаемый коэффициент больше трех, то можно констатировать высокую степень социализированности ребенка; если же он больше двух, но меньше трех, то это свидетельствует о средней степени развития социальных качеств. Если коэффициент окажется меньше двух баллов, то можно предположить, что отдельный студент (или группа студентов) имеет низкий уровень социальной адаптированности.

## **ОПРОСНИК КРЕАТИВНОСТИ ДЖОНСОНА, В МОДИФИКАЦИИ Е. ТУНИК**

**Цель:** изучение развития творческого мышления (креативности) детей дошкольного и школьного возраста.

Креативность – способность порождать необычные идеи, отклоняться в мышлении от традиционных схем, быстро разрешать проблемные ситуации. Креативность охватывает некоторую совокупность мыслительных и личностных качеств, необходимых для становления способности к творчеству.

Опросник креативности основан на двух подходах к данной проблеме.

По Торренсу, креативность проявляется при дефиците знаний; в процессе включения информации в новые структуры и связи; в процессе идентификации недостающей информации; в процессе поиска новых решений и их проверки; в процессе сообщения результатов.

По Джонсону, креативность проявляется как неожиданный продуктивный акт, совершенный исполнителем спонтанно в определенной обстановке социального взаимодействия. При этом исполнитель опирается на собственные знания и возможности.

Данный опросник креативности (ОК) фокусирует наше внимание на тех элементах, которые связаны с творческим самовыражением. ОК – это объективный, состоящий из восьми пунктов контрольный список характеристик творческого мышления и поведения, разработанный специально для идентификации проявлений креативности, доступных внешнему наблюдению. При работе с ОК можно быстро самостоятельно произвести подсчеты. Заполнение опросника требует 10-20 минут. Для оценки креативности по ОК эксперт наблюдает за социальными взаимодействиями интересующего нас лица в той или иной окружающей среде (в классе, во время какой-либо деятельности, на занятиях, на собрании).

Данный опросник позволяет также провести самооценку креативности студентов. Каждое утверждение опросника оценивается по шкале, содержащей пять градаций (возможные оценочные баллы: 1 – никогда, 2 – редко, 3 – иногда, 4 – часто, 5 – постоянно). Общая оценка креативности является суммой баллов по восьми пунктам (минимальная оценка – 8, максимальная оценка – 40 баллов). В таблице представлено соответствие суммы баллов уровням креативности.

Уровень креативности	Сумма баллов
Очень высокий	40-34
Высокий	33-27
Нормальный, средний	26-20
Низкий	19-15
Очень низкий	14-8

*Опросник:*

Творческая личность способна:

1. Ощущать тонкие, неопределенные, сложные особенности окружающего мира (чувствительность к проблеме, предпочтение сложностей).
2. Выдвигать и выражать большое количество различных идей в данных условиях (богатство).
3. Предлагать разные виды, типы, категории идей (гибкость).
4. Предлагать дополнительные детали, идеи, версии или решения (находчивость, изобретательность).
5. Проявлять воображение, чувство юмора и развивать гипотетические возможности (воображение, способности к структурированию).
6. Демонстрировать поведение, которое является неожиданным, оригинальным, но полезным для решения проблемы (оригинальность, изобретательность и продуктивность).
7. Воздерживаться от принятия первой, пришедшей в голову, типичной, общепринятой позиции, выдвигать различные идеи и выбирать лучшую (независимость, нестандартность).
8. Проявлять уверенность в своем решении, несмотря на возникшие затруднения, брать на себя ответственность за нестандартную позицию, мнение, содействующее решению проблемы (уверенный стиль поведения с опорой на себя, самодостаточное поведение).

*Лист ответов*

Дата \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Респондент (Ф.И.О.) \_\_\_\_\_ (заполняющий анкету).

В листе ответов с номерами от 1 до 8 отмечены характеристики творческого проявления (изобретательности). Пожалуйста, оцените, используя пятибалльную систему, в какой степени у каждого студента проявляются вышеописанные характеристики. Возможные оценочные баллы:

1. – никогда,
2. – редко,
3. – иногда,
4. – часто,
5. – постоянно.

№	Ф.И.О.	Характеристики изобретательности							
		1	2	3	4	5	6	7	8

**КРАТКИЙ ОРИЕНТИРОВОЧНЫЙ ТЕСТ В.Н. БУЗИН,  
Э.Ф. ВАНДЕРЛИК (КОТ)**

Тест для измерения интеллектуальных способностей можно использовать только 1 раз. Поэтому, если вы из любопытства познакомились с содержанием тестовых заданий или правильными ответами, то получить с их помощью точную оценку своих возможностей вы уже не сумеете. Приступайте к тестированию только хорошо отдохнувшими и здоровыми.

*Инструкция:* вам предлагается несколько простых заданий. Познакомьтесь с образцами заданий и правильными ответами на них:

1. «Быстрый» является противоположным по смыслу слову:

- 1 – тяжелый;
- 2 – упругий;
- 3 – скорый;
- 4 – легкий;
- 5 – медленный.

Правильный ответ: 5

2. Бензин стоит 44 копейки за литр. Сколько (в копейках) стоят 2,5 литра?

Правильный ответ: 110

3. Слова минер и минор по смыслу являются:

- 1 – сходными;
- 2 – противоположными;
- 3 – ни сходными, ни противоположными.

Правильный ответ: 3

4. Какие две из приведенных ниже пословиц имеют одинаковый смысл:

- 1 – первый блин комом;
- 2 – лиха беда начало;
- 3 – не красна изба углами, красна пирогами;
- 4 – не все коту масленица;
- 5 – старый друг лучше новых двух.

Правильный ответ: 1, 2

Тест содержит 50 вопросов, на выполнение теста дается 15 минут. Ответьте на столько вопросов, на сколько сможете, и не тратьте много времени на один вопрос. Работайте как можно быстрее. Если какое-нибудь задание теста у вас не получается, не задерживайтесь на нем слишком долго, переходите к следующему.

*Тестовый материал*

1. Одиннадцатый месяц года – это:

- 1) октябрь;
- 2) май;
- 3) ноябрь;

4) февраль.  
2. «Суровый» является противоположным по значению слову:

- 1) резкий;
- 2) строгий;
- 3) мягкий;
- 4) жесткий;
- 5) неподатливый.

3. Какое из приведенных ниже слов отлично от других:

- 1) определенный;
- 2) сомнительный;
- 3) уверенный;
- 4) доверие;
- 5) верный.

4. Верно ли то, что сокращение «н.э.» означает: «нашей эры» («новой эры»)?

- 1) да;
- 2) нет.

5. Какое из следующих слов отлично от других:

- 1) звонить;
- 2) болтать;
- 3) слушать;
- 4) говорить;
- 5) нет отличающихся слов.

6. Слово «безукоризненный» является противоположным по своему значению слову:

- 1) незапятнанный;
- 2) непристойный;
- 3) неподкупный;
- 4) невинный;
- 5) классический.

7. Какое из приведенных ниже слов относится к слову «жевать» как «обоняние» к «нос»:

- 1) сладкий;
- 2) язык;
- 3) запах;
- 4) зубы;
- 5) чистый.

8. Сколько из приведенных ниже пар слов являются полностью идентичными?

- Sharp M.C. Sharp M.C.
- Filder E.H. Filder E.N.
- Connor M.G. Conner M.G.
- Woesner O.W. Woerner O.W.
- Soderquist P.E. Soderquist B.E.

9. «Ясный» является противоположным по смыслу слову:

- 1) очевидный;
- 2) явный;
- 3) недвусмысленный;
- 4) отчетливый;
- 5) тусклый.

10. Предприниматель купил несколько подержанных автомобилей за 3500 долларов, а продал их за 5500 долларов заработав на этом 50 долларов за автомобиль. Сколько автомобилей он продал?

11. Слова «стук» и «сток» имеют:

- 1) сходное значение;
- 2) противоположное;
- 3) ни сходное, ни противоположное.

12. Три лимона стоят 45 копеек. Сколько (в копейках) стоят 1,5 дюжины?

13. Сколько из этих 6 пар чисел являются полностью одинаковыми?

- 5296 5296
- 66986 69686
- 834426 834426
- 7354256 7354256
- 61197172 61197172
- 83238224 83238234

14. «Близкий» является противоположным по значению слову:

- 1) дружеский;
- 2) приятельский;
- 3) чужой;
- 4) родной;
- 5) иной.

15. Какое число является наименьшим:

- 1) 6
- 2) 0,7
- 3) 9
- 4) 36
- 5) 0,31
- 6) 5?

16. Расставьте предлагаемые ниже слова в таком порядке, чтобы получилось правильное предложение. В качестве ответа введите номер последнего слова:

- 1) есть;
- 2) соль;
- 3) любовь;
- 4) жизни.

17. Какой из приведенных ниже пяти рисунков наиболее отличен от других?



18. Два рыбака поймали 36 рыб. Первый поймал в 8 раз больше, чем второй. Сколько поймал второй?

19. «Восходить» и «возродить» имеют:

- 1) сходное значение;
- 2) противоположное;
- 3) ни сходное, ни противоположное.

20. Расставьте предлагаемые ниже слова в таком порядке, чтобы получилось утверждение. Если оно правильно, то ответ будет 1, если неправильно – 2.

Мхом обороты камень набирает заросший.

21. Две из приведенных ниже фраз имеют одинаковый смысл, найдите их:

- 1) Держать нос по ветру.
- 2) Пустой мешок не стоит.
- 3) Трое докторов не лучше одного.
- 4) Не все то золото, что блестит.
- 5) У семи нянек дитя без глаза.

22. Какое число должно стоять вместо знака «?»:

73 66 59 52 45 38?

23. Длительность дня и ночи в сентябре почти такая же, как и в:

- 1) июне;
- 2) марта;
- 3) мае;
- 4) ноябре.

24. Предположим, что первые два утверждения верны. Тогда заключительное будет:

- 1) верно;
- 2) неверно;
- 3) неопределенно.

А. Все передовые люди - члены партии.

Б. Все передовые люди занимают крупные посты.

В. Некоторые члены партии занимают крупные посты.

25. Поезд проходит 75 см за  $1/4$  с. Если он будет ехать с той же скоростью, то какое расстояние (в сантиметрах) он пройдет за 5 с?

26. Если предположить, что два первых утверждения верны, то последнее:

- 1) верно;
- 2) неверно;
- 3) неопределено.

А. Боре столько же лет, сколько Маше.

Б. Маша моложе Жени.

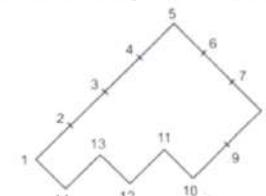
В. Боря моложе Жени.

27. Пять полукилограммовых пачек мясного фарша стоят 2 рубля. Сколько килограммов фарша можно купить за 80 копеек?

28. Расстилать и растиять. Эти слова:

- 1) схожи по смыслу;
- 2) противоположны;
- 3) ни схожи, ни противоположны.

29. Разделите эту геометрическую фигуру прямой линией на две части так, чтобы, сложив их вместе, можно было получить квадрат:



30. Предположим, что первые два утверждения верны. Тогда последнее будет:

- 1) верно;
- 2) неверно;
- 3) неопределенно.

А. Саша поздоровался с Машей.

Б. Маша поздоровалась с Дашей.

В. Саша не поздоровался с Дащей.

31. Автомобиль стоимостью 2400 рублей, был уценен во время сезонной распродажи на  $33 \frac{1}{3}\%$ . Сколько стоил автомобиль во время распродажи?

32. Три из пяти фигур нужно соединить таким образом, чтобы получилась равнобедренная трапеция:



33. На платье требуется  $2 \frac{1}{3}$  м. ткани. Сколько платьев можно сшить из 42 м?

34. Значения следующих двух предложений:

- 1) сходны;
- 2) противоположны;
- 3) ни сходны, ни противоположны.

А. Трое докторов не лучше одного.

Б. Чем больше докторов, тем больше болезней.

35. Увеличивать и расширять. Эти слова:

- 1) сходны;
- 2) противоположны;
- 3) ни сходны, ни противоположны.

36. Смысл двух английских пословиц:

- 1) схож;
- 2) противоположен;
- 3) ни схож, ни противоположен.

А. Швартовать лучше двумя якорями.

Б. Не клади все яйца в одну корзину.

37. Бакалейщик купил ящик с апельсинами за 36 рублей.

В ящике их было 12 дюжин. Он знает, что 2 дюжины испортятся еще до того, как он продаст все апельсины. По какой цене за дюжину (в копейках) ему нужно продавать апельсины, чтобы получить прибыль в 1/3 закупочной цены?

38. Претензия и претенциозный. Эти слова по своему значению:

- 1) схожи;
- 2) противоположны;
- 3) ни сходны, ни противоположны.

39. Если бы полкило картошки стоило 0,0125 рублей, то сколько килограммов можно было бы купить за 50 копеек?

40. Один из членов ряда не подходит к другим. Каким числом вы бы его заменили: 1/4 1/8 1/8 1/4 1/8 1/8 1/4 1/8 1/6

41. Отражаемый и воображаемый. Эти слова являются:

- 1) сходными;
- 2) противоположными;
- 3) ни сходными, ни противоположными.

42. Сколько соток составляет участок 70 м на 20 м?

43. Следующие две фразы по значению:

- 1) сходны;
- 2) противоположны;
- 3) ни сходны, ни противоположны.

А. Хорошие вещи дешевы, плохие дороги.

Б. Хорошее качество обеспечивается простотой, плохое – сложностью.

44. Солдат, стреляя в цель, поразил ее в 12,5% случаев. Сколько раз солдат должен выстрелить, чтобы поразить ее сто раз?

45. Один из членов ряда не подходит к другим. Какое число Вы бы поставили на его место?

1/4 1/6 1/8 1/9 1/12 1/14?

46. Три партнера по акционерному обществу (АО) решили поделить прибыль поровну. Т. вложил в дело 4500 руб., К. – 3500 руб., П. – 2000 руб. Если прибыль составит 2400 руб., то насколько меньше прибыль получил бы Т. в случае разделения прибыли пропорционально вкладам?

47. Какие две из приведенных ниже пословиц имеют сходный смысл:

- 1) Куй железо, пока горячо.
- 2) Один в поле не воин.

3) Лес рубят, цепки летят.

4) Не все то золото, что блестит.

5) Не по виду суди, а по делам гляди?

48. Значение следующих фраз:

- 1) сходно;
- 2) противоположно;
- 3) ни сходно, ни противоположно.

А. Лес рубят щепки летят.

Б. Большое дело не бывает без потерь.

49. Какая из этих фигур наиболее отлична от других?



50. В печатающейся статье 24 000 слов. Редактор решил использовать шрифт двух размеров. При использовании шрифта большого размера на странице умещается 900 слов, меньшего – 1200. Статья должна занять 21 полную страницу в журнале. Сколько страниц должно быть напечатано мелким шрифтом?

### Обработка результатов и интерпретация Правильные ответы к тесту

1) 3	11) 3	21) 3, 5	31) 1600	41) 3
2) 3	12) 270	22) 31	32) 1, 2, 4	42) 14
3) 2	13) 4	23) 2	33) 18	43) 1
4) 1	14) 3	24) 1	34) 3	44) 800
5) 3	15) 5	25) 1500	35) 1	45) 1/10
6) 2	16) 4	26) 1	36) 1	46) 280
7) 4	17) 4	27) 1	37) 480	47) 4, 5
8) 1	18) 4	28) 1	38) 1	48) 1
9) 5	19) 3	29) 2, 13	39) 20	49) 3
10) 3	20) 3	30) 3, 5	40) 1600	50) 3

В таблице даны правильные ответы на все задания. За каждое совпадение вашего ответа с правильным начисляйте себе один балл. Подсчитайте сумму ваших правильных ответов. Чем выше вы получили оценку по этому тесту, тем выше на сегодняшний день уровень вашего интеллектуального развития, тем лучше ваши способности к дальнейшему обучению и познавательной деятельности.

Если полученная оценка составляет 24 балла и более, то уровень ваших интеллектуальных способностей позволяет Вам хоть сейчас приступить к освоению широкого круга профессий. Кроме того, уровень Вашего интеллектуального развития достаточен для того, чтобы Вы

могли рассчитывать на довольно высокую успешность выполнения деятельности в любой профессии творческого класса.

Менее 16 баллов низкая оценка. Низкий результат может быть недостаточно надежным вследствие возможных ошибок в соблюдении условий тестирования и понимании инструкции. Поэтому невысокий результат тестирования по данному тесту ни в коей мере не может быть признаком психологической профессиональной непригодности к какой бы то ни было специальности. Только тестирование с помощью других методов, может дать и достоверную информацию о психологических противопоказаниях к тем или иным профессиям. Или недостаточно высокая оценка по данному тесту говорит о том, что вы будете испытывать определенные затруднения в процессе профессионального обучения и дальнейшей практической деятельности в сфере профессий творческого класса.

Установленный уровень является многопараметрическим показателем общих способностей. Данная методика позволяет выделить эти параметры и проанализировать их.

*Способности обобщения и анализа материала* устанавливаются на основе выполнения заданий на пословицы. Эти задания требуют абстрагирования от конкретной фразы и перехода в область интерпретации смыслов, установления их пересечений и нового возврата к конкретным фразам.

*Гибкость мышления* как компонент общих способностей также определяется по выполнению заданий на пословицы. Если ассоциации испытуемого носят хаотический характер, то можно говорить о ригидности мышления (например, такие задания, как №11).

*Инертность мышления и переключаемость* – это важные характеристики общих способностей к обучаемости. Для их диагностики предусмотрено специальное расположение заданий в данном тесте. Чередование различных типов заданий в тексте может затруднять их решение лицам с инертными связями прошлого опыта. Такие лица с трудом меняют выбранный способ работы, не склонны менять ход своих суждений, переключаться с одного вида деятельности на другой. Их интеллектуальные процессы малоподвижны, темп работы замедлен.

*Эмоциональные компоненты мышления и отвлекаемость* выявляются по заданиям, которые могут снижать показатель теста у испытуемых (24, 27, 31). Эмоционально реагирующие испытуемые начинают улыбаться и обращаться к экспериментатору вместо того, чтобы быть направленными на объект, то есть задачу.

*Скорость и точность восприятия, распределение и концентрация внимания* определяются заданиями №8 и 13. Они выявляют способность в сжатые сроки работать с самым разнообразным материалом, выделять основные содержания, сопоставлять цифры, знаки.

*Употребление языка, грамотность* может быть проанализирована на основании выполнения заданий на умение пользоваться языком. Задача №8 предполагает элементарные знания иностранного языка (в пределах алфавита).

*Ориентировка* устанавливается благодаря анализу стратегии выбора испытуемым задач для решения. Одни испытуемые решают все задачи подряд. Другие – только те, которые для них легки и решаются ими быстро. Определение легкости решения очень индивидуально. Здесь к тому же проявляются склонности тестируемых. Некоторые из них просматривают напечатанные на данном листе теста задания и выбирают сначала задачи математические, имеющие числовое содержание, а другие, пользуясь этой стратегией, предпочитают задачи вербальные.

*Пространственное воображение* характеризуется по решению четырех задач, предполагающих операции в двумерном пространстве.

Таким образом, методика КОТ может быть использована для исследования относительно большого количества компонентов общих способностей. С ее помощью достаточно надежно прогнозируется обучаемость и деловые качества человека.

Тест позволяет продумать рекомендации для развития тех аспектов интеллекта, из-за которых медленно или неправильно выполнены соответствующие задания.

– Например, если испытуемый не выполнил задания №10, 13, то ему нужно рекомендовать упражнения, развивающие концентрацию и распределение внимания.

– Если испытуемый плохо справляется с заданиями типа №2, 5, 6, то в этом случае ему поможет чтение толковых словарей, словарей крылатых выражений и слов, пословиц и поговорок, словарей иностранных слов и двуязычных словарей, а также полезно решать лингвистические задачи.

– Если испытуемый плохо выполнил числовые задачи, то для развития соответствующего свойства полезны сборники головоломок.

– В случае, когда у испытуемого вызывали проблемы задачи, требующие пространственного представления, важна тренировка концентрации внимания на разнообразных объектах, с последующим преобразованием их образов в представлении.

## ТЕСТ НА УРОВЕНЬ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

Примеры из книг по логике могут быть показательными, но, к сожалению, не всегда соответствуют реальности. Для того чтобы применять и, необходимо, прежде всего, анализировать небольшие тексты, в которых посылки и заключения не так ярко выражены, как в примерах из учебников. Данная статья призвана познакомить вас с этим процессом и дать возможность потренироваться в приближенных к боевым условиям.

Внимательно прочтите следующий текст:

«Некоторые люди думают, что кандидаты на должность должны прикреплять свою фотографию к резюме. Такая практика традиционно подвергается критике за то, что позволяет более привлекательным людям обходить не очень привлекательных в борьбе за должность. Тем не менее, одно исследование демонстрирует, что это неправда: симпатичные люди не глупее, чем не симпатичные. Доктор Раффл, автор этого исследования, объясняет свои выводы «гипотезой блондинки»: когда люди склонны думать, что *красивые женщины* глупы. Он утверждает, что компании должны использовать модель выбора, которая практикуется бельгийским государственным сектором, где резюме являются анонимными, имена кандидатов и пол в него не включаются. Такая модель позволяет кандидату быть выбранным по факторам, соответствующим применяемой роли».

*Логический вывод первый.* «Гипотеза блондинки» утверждает, что *привлекательные женщины* более глупые.

- Правда.
- Скорее всего правда.
- Требуется больше информации.
- Вероятно, неправда.
- Неправда.

*Правильный ответ:* неправда

*Объяснение:* в отрывке утверждается, что «гипотеза блондинки» – это то, что *люди думают*, что красивые женщины глупы. Поэтому, если базироваться только на нем, вывод можно сделать лишь о восприятии красивых людей как менее умных, а не утверждении, что они на самом деле глупы.

Как мы видим, найти логическую ошибку в бывает крайне трудно. А теперь представьте, что у вас на руках не текст, а что вы ведете дебаты с человеком, который очень много говорит и сознательно допускает логические ошибки, чтобы ввести вас и публику в заблуждение. В таких случаях «поймать за руку» бывает очень трудно. Чтобы научиться этому, нужно сознательно развивать логическое и критическое мышление, намеренно практикуясь.

*Логический вывод второй.* Модель выбора будущих работников, принятая бельгийским государственным сектором, призвана снизить дискриминацию по признаку внешности и пола.

- Правда.
- Скорее всего, правда.
- Требуется больше информации.
- Вероятно, неправда.
- Неправда.

*Правильный ответ:* скорее всего, правда

*Объяснение:* этот вывод, вероятно, верен. В отрывке не указано, почему бельгийский государственный сектор реализовывает именно этот метод. Однако мы можем сделать вывод, основываясь на характере информации в отрывке и обсуждаемой теме, что это наиболее *вероятная причина*. Поскольку мы не можем быть уверены в этом наверняка, логически правильный ответ «скорее всего, правда».

*Логический вывод третий.* Метод отбора будущих работников, принятый в государственном секторе Бельгии, помог ликвидировать дискриминацию в бельгийском государственном секторе.

- Правда.
- Скорее всего, правда.
- Требуется больше информации.
- Вероятно, неправда.
- Неправда.

*Правильный ответ:* требуется больше информации

*Объяснение:* в этом отрывке нет информации об успешности этого метода отбора. Он просто обрисовывает в общих чертах данный метод. Поэтому мы не можем сказать, был ли он успешен. По этой причине требуется дополнительная информация для того, чтобы мы могли сделать правильный вывод.

*Логический вывод четвертый.* Метод отбора будущих работников, принятый в государственном секторе Бельгии, привел к усилению дискриминации по признаку внешнего вида в бельгийском государственном секторе.

- Правда.
- Скорее всего, правда.
- Требуется больше информации.
- Вероятно, неправда.
- Неправда.

*Правильный ответ:* вероятно, неправда

*Объяснение:* этот вывод, вероятно, неверен. Хотя в отрывке не приводится информация об успехе применения этой модели отбора кандидатов, в нем утверждается, что в ее рамках будущие работники не предоставляют свои фотографии вместе с резюме. Это предполагает, что дискриминация будет сокращаться, а не увеличиваться. Однако

основываясь на предоставленной информации, мы не можем утверждать этого наверняка. Например, дискриминация по внешнему виду может фактически иметь место вовремя.

В последнем объяснении мы пользуемся не только логикой, но и критическим мышлением, когда предполагаем, что во время собеседования дискриминация может проявиться. Эти два инструмента вместе - отличный способ не дать себя одурачить.

## Анкета развития критического мышления.

При обработке результатов тестирования уровни определялись по следующей шкале:

1. Недостаточный. Низкий уровень развития критического мышления характеризуется либо отсутствием, либо очень слабым развитием качеств критического мышления, студенты не умеют тщательно взвешивать все доводы за и против своих гипотез и не подвергают их всесторонней проверке. Они принимают за истину каждое первое пришедшее им на ум утверждение. Они, как правило, несамокритичны, несамостоятельны в своих решениях.

2. Базовый. Студенты умеют не поддаваться внушающему влиянию чужих мыслей, а строго и правильно оценивать их. Пусть не всегда, но таким обучающимся удается видеть сильные и слабые стороны высказываний и мнений и те ошибки, которые допущены в них. Но, к сожалению, данные обучающиеся не всегда умеют рассматривать проблемы с разных точек зрения, устанавливать множественные связи между явлениями, строить прогнозы и обосновывать их.

3. Продвинутый. Данные обучающиеся обладают гибкостью, самостоятельностью и критичностью ума. Они рассматривают проблемы с различных точек зрения, хорошо анализируют поставленные проблемы, предлагают конкретные решения.

**ОПРОСНИК «СТИЛИ МЫШЛЕНИЯ»  
(АДАПТИРОВАННАЯ ВЕРСИЯ ОПРОСНИКА INQ, РАЗРАБОТАННОГО  
Р. БРЭМСОНОМ, А.ХАРРИСОНОМ, В ПЕРЕВОДЕ  
И АДАПТАЦИИ А.А. АЛЕКСЕЕВА)**

*Инструкция:* Данный опросник предназначен для того, чтобы помочь Вам определить предпочтаемый Вами способ мышления, а также манеру задавать вопросы и принимать решения. Среди предлагаемых Вам на выбор ответов нет правильных или неправильных. Максимум полезной информации Вы получите в том случае, если будете, как можно точнее сообщать об особенностях Вашего реального мышления, а не о том, как, по-вашему, следовало бы мыслить.

Каждый пункт данного опросника состоит из утверждения, за которым следует пять его возможных окончаний. Ваша задача – указать ту степень, в которой каждое окончание применимо к Вам. На бланке ответов напротив каждого окончания проставьте номера: 5, 4, 3, 2, или 1, указывающие на ту степень, в какой данное окончание применимо к Вам: от 5 (более всего подходит) до 1 (менее всего подходит). Каждый номер (балл) должен быть использован только один раз (!!!) в группе из пяти окончаний. (Всего таких групп в опроснике 18). Даже если 2 окончания (или больше) в одной группе покажутся одинаково применимы к Вам, все-таки постарайтесь их упорядочить. Имейте ввиду, что для каждой группы каждый балл (5, 4, 3, 2 или 1) нельзя использовать более одного раза.

### *Текст опросника «Стиль мышления»*

1. Когда между людьми имеет место конфликт на почве идей, я отдаю предпочтение той стороне, которая:

1а. Устанавливает, определяет конфликт и пытается его выразить открыто.

16. Лучше всех выражает затрагиваемые ценности и идеалы.

1в. Лучше всех отражает мои личные взгляды и опыт.

1г. Подходит к ситуации наиболее логично и последовательно.

1д. Излагает аргументы наиболее кратко и убедительно.

2. Когда я начинаю решать какие-либо проблемы совместно с другими людьми, самое важное для меня:

2а. Понять цели и значение будущей работы.

2б. Раскрыть цели и ценности участников *рабочей группы*.

2в. Определить порядок конкретных шагов по решению проблемы.

2г. Понять, какую выгоду может принести эта работа для нашей группы.

2д. Чтобы работа над проблемой была организована и сдвинулась с места.

3. Вообще говоря, я усваиваю новые идеи лучше всего, когда могу:
- Связать их с текущими или будущими своими занятиями.
  - Применить их к конкретным ситуациям.
  - Сосредоточиться на них тщательно и проанализировать.
  - Понять, насколько они сходны с привычными мне идеями.
  - Противопоставить их другим идеям.
4. Для меня графики, схемы, чертежи в книгах или статьях обычно:
- Полезнее текста, если они точны.
  - Полезны, если они ясно показывают новые факты.
  - Полезны, если они подкрепляются и поясняются текстом.
  - Полезны, если они поднимают вопросы по тексту.
  - Не более и не менее полезны, чем другие материалы.
5. Если бы мне предложили провести какое-то исследование (например, курсовую или дипломную работу), я, вероятно начал бы с:
- Попытки определить его место в более широком контексте.
  - Определения того, смогу ли я выполнить его в одиночку или мне потребуется помощь.
  - Размышлений и предположений о возможных результатах.
  - Решения о том, следует ли вообще проводить это исследование.
  - Попытки сформулировать проблему как можно полнее и точнее.
6. Если бы мне пришлось собирать от членов какой-то организации информацию, касающуюся ее насущных проблем, я предпочел бы:
- Встретиться с ними индивидуально и задать каждому свои конкретные вопросы.
  - Провести общее собрание и попросить их высказать свое мнение.
  - Опросить их небольшими группами, задавая *общие вопросы*.
  - Встретиться неофициально с влиятельными лицами и выяснить их взгляды.
  - Попросить членов организации предоставить мне (желательно в письменной форме) всю относящуюся к делу информацию, которой они располагают.
7. Выстояло против оппозиции, выдержало сопротивление противоположных подходов.
- Согласуется с другими вещами, которым я верю.
  - Было подтверждено на практике.
  - Поддается логическому и научному доказательству.
  - Можно проверить лично на доступных наблюдению фактах.

8. Когда я на досуге читаю журнальную статью, она будет скорее всего:
- О том, как кому-нибудь удалось разрешить личную или социальную проблему.
  - Посвящена дискуссионному политическому или социальному вопросу.
  - Сообщением о научном или историческом исследовании.
  - Об интересном, забавном человеке или событии.
  - Точным, без доли вымысла, сообщением о чьем-то интересном жизненном опыте.
  - Когда я читаю отчет о работе (или другой текст, например, научный или учебный), я обращаю больше всего внимания на:
  - Близость выводов моему личному опыту.
  - Возможность выполнения данных в тексте рекомендаций.
  - Надежность и обоснованность результатов фактическими данными.
  - Интерпретацию, объяснение данных.
  - Когда передо мной поставлена задача, первое, что я хочу узнать – это:
  - Каков *наилучший метод* для решения данной задачи.
  - Кому и когда нужно, чтобы эта задача была решена.
  - Почему эту задачу стоит решать.
  - Какое влияние ее решение может иметь на другие задачи, которые приходится решать.
  - Какова прямая, немедленная выгода от решения данной задачи.
  - Обычно я узнаю максимум о том, как сделать что-то новое, благодаря тому, что:
  - Уясняю для себя, как это связано с чем-то что мне хорошо знакомо.
  - Принимаюсь за дело как можно раньше.
  - Выслушиваю различные точки зрения, по поводу того, как это сделать.
  - Есть кто-то, кто показывает мне, как это сделать.
  - Тщательно анализирую, как это сделать *наилучшим образом*.
  - Если бы мне пришлось проходить испытание или сдавать экзамен, я предпочел бы:
  - Набор объективных, проблемно-ориентированных вопросов по предмету.
  - Дискуссию с теми, кто также проходит испытание.
  - Устное изложение и показ того, что я знаю.
  - Сообщение в свободной форме о том, как я применил на деле то, чему научился.

12д. Письменный отчет, охватывающий историю вопроса, теорию и метод.

13. Люди, чьи особые качества я уважаю больше всего, это вероятно:

13а. Выдающиеся философы и учёные.

13б. Писатели и учителя.

13в. Лидеры деловых и политических кругов.

13г. Экономисты и инженеры.

13 д. Фермеры и журналисты.

14. Вообще говоря, я нахожу теорию полезной, если она:

14а. Кажется родственной тем другим теориям и идеям, которые я уже усвоил.

14б. Объясняет вещи новым для меня образом.

14в. Способна систематически объяснять множество связанных ситуаций.

14г. Служит пояснению моего личного опыта и наблюдений.

14д. Имеет конкретное практическое приложение.

15. Когда я читаю статью по дискуссионному вопросу (или, например, наблюдаю дискуссию в телевизионной передаче), я предполагаю, чтобы в ней:

15а. Показывались преимущества для меня в зависимости от выбиралась точки зрения.

15б. Излагались все факты в ходе дискуссии.

15в. Логично и последовательно обрисовывались затрагиваемые спорные вопросы.

15г. Определялись ценности, которые исповедует та или иная сторона в дискуссии.

15д. Ярко освещались обе стороны спорного вопроса и существование конфликта.

16. Когда я читаю книгу, выходящую за рамки моей непосредственной деятельности (учебной, профессиональной), я делаю это главным образом вследствие:

16а. Заинтересованности в совершенствовании своих профессиональных знаний.

16б. Указания со стороны уважаемого мной человека на возможную ее полезность.

16в. Желания расширить свою общую эрудицию.

16г. Желания выйти за пределы собственной деятельности для разнообразия.

16д. Стремления узнать больше об определенном предмете.

17. Когда я впервые подхожу к какой-то технической проблеме (например, устранить несложную поломку в электроприборе), я скорее всего буду:

17а. Пытаться связать ее с более широкой проблемой или теорией.

17б. Искать пути и способы быстро решить эту проблему.

17в. Обдумывать альтернативные способы ее решения.

17г. Искать способы, которыми другие, возможно, уже решили эту проблему.

17д. Пытаться найти самую лучшую процедуру для ее решения.

18. Вообще говоря, я более всего склонен к тому, чтобы:

18а. Находить существующие методы, которые работают, и использовать их как можно лучше.

18б. Ломать голову над тем, как разнородные методы могли бы работать вместе.

18в. Открывать новые и более совершенные методы.

18г. Находить способы заставить существующие методы работать лучше и по-новому.

18д. Разбираться в том, как и почему существующие методы должны работать.

#### *Обработка и интерпретация результатов*

Просуммируйте баллы, соответствующие следующим ответам:

Синтетический стиль: 1а, 2б, 3д, 4г, 5в, 6б, 7а, 8б, 9д, 10г, 11в, 12б, 13а, 14б, 15д, 16г, 17в, 18б.

Идеалистический стиль: 1б, 2а, 3г, 4в, 5а, 6в, 7б, 8а, 9г, 10в, 11а, 12в, 13б, 14а, 15г, 16в, 17а, 18в.

Прагматический стиль: 1в, 2г, 3а, 4д, 5б, 6г, 7в, 8г, 9а, 10д, 11б, 12г, 13в, 14г, 15а, 16д, 17б, 18г.

Аналитический стиль: 1г, 2в, 3в, 4а, 5д, 6д, 7г, 8в, 9в, 10а, 11д, 12д, 13г, 14в, 15в, 16а, 17д, 18д.

Реалистический стиль: 1д, 2д, 3б, 4б, 5г, 6а, 7д, 8д, 9б, 10б, 11г, 12а, 13д, 14д, 15б, 16б, 17г, 18а.

#### *Интерпретация результатов*

Объяснение результатов следует проводить на основании сравнения показателей по каждой отдельной шкале с общей картиной предпочтения стилей мышления:

36 или менее баллов: этот стиль абсолютно чужд испытуемому, он, вероятно, не пользуется им практически никогда и никогда, даже если этот стиль является лучшим подходом к проблеме при данных обстоятельствах.

От 42 до 37 баллов: вероятно стойкое игнорирование данного стиля.

От 48 до 43 баллов: для испытуемого характерно умеренное пренебрежение этим стилем мышления, то есть, при прочих равных условиях, он, по возможности, будет избегать использования данного стиля при решении значимых проблем.

От 59 до 49 баллов: зона неопределенности. Данный стиль следует исключить из рассмотрения.

От 65 до 60 баллов: испытуемый отдает умеренное предпочтение этому стилю. Иначе говоря, при прочих равных условиях, он будет предрасположен использовать этот стиль больше или чаще других.

От 71 до 66 баллов: испытуемый оказывает сильное предпочтение такому стилю мышления. Вероятно, он пользуется данным стилем систематически, последовательно и в большинстве ситуаций. Возможно даже, что время от времени испытуемый злоупотребляет им, то есть использует тогда, стиль не обеспечивает лучший подход к проблеме. Чаще это может происходить в напряженных ситуациях (дефицит времени, конфликт).

72 и более баллов: у испытуемого очень сильное предпочтение этого стиля мышления. Другими словами, он чрезмерно фиксирован на нем, использует его практически во всех ситуациях, следовательно, и в таких, где этот стиль является далеко не лучшим (или даже неприемлемым) подходом к проблеме.

## ОПРОСНИК «УРОВЕНЬ КРЕАТИВНОСТИ»

С помощью него вы, по крайней мере, вы узнаете, насколько вы устремлены к творческой, созидательной деятельности.

Инструкция вам предлагается ряд утверждений. Отметьте своё согласие или несогласие рядом с номером утверждения соответственно знаками «+» или «-».

1. Мне не нравится работа, в которой все чётко определено.
2. Мне нравится абстрактная живопись, я её понимаю.
3. Я не люблю выполнять регламентированную работу.
4. Мне не нравится ходить в музеи: все они одинаковы.
5. Я люблю предаваться фантазиям.
6. Увлечения обогащают жизнь человека.
7. Я могу смотреть один и тот же спектакль много раз: каждый раз разная игра актёров, новая интерпретация.
8. Считаю, что лучше быть закройщиком, чем портным.
9. Я больше ценю процесс работы, чем её конечный результат.
10. Даже к обычному делу я отношусь творчески.
11. Я нередко сомневаюсь в том, что для других вполне очевидно.
12. Абстрактная живопись даёт пищу для ума.
13. Мне не хотелось бы подчинить свою жизнь какой-то определённой системе.
14. Мне нравится работа дизайнёров.
15. Мне не нравится ходить одной и той же дорогой.

Анализ. Подсчитайте сумму «+»: 0-5 баллов соответствует низкому уровню креативности, 6-9 баллов – среднему, 10-15 баллов – высокому

## ТЕСТ САМОАКТУАЛИЗАЦИИ САТ

**Инструкция:** вам предлагается тест-опросник, каждый пункт которого содержит два высказывания, обозначенные буквами «а» и «б». Внимательно прочтите каждую пару и пометьте на регистрационном бланке напротив номера соответствующего вопроса то из них, которое в большей степени соответствует вашей точке зрения (поставьте крестик в квадрате под соответствующей буквой).

**Просьба:** оставьте в опроснике такой перенос строк и разбиение отступами. Если скомпоновать вопросы, выполнение данного теста станет невозможным

### Опросник

1	a. Я верю в себя только тогда, когда чувствую, что могу справиться со всеми стоящими передо мной задачами	b. Я верю в себя даже тогда, когда чувствую, что не могу справиться со всеми стоящими передо мной задачами
2	a. Я часто внутренне смущаюсь, когда мне говорят комплименты	b. Я редко внутренне смущаюсь, когда мне говорят комплименты
3	a. Мне кажется, что человек может прожить свою жизнь так, как ему хочется	b. Мне кажется, что у человека мало шансов прожить свою жизнь так, как ему хочется
4	a. Я всегда чувствую в себе силы для преодоления жизненных невзгод	b. Я далеко не всегда чувствую в себе силы для преодоления жизненных невзгод
5	a. Я чувствую угрызения совести, когда сержусь на тех, кого люблю	b. Я не чувствую угрызений совести, когда сержусь на тех, кого люблю
6	a. В сложных ситуациях надо действовать уже испытанными способами, так как это гарантирует успех	b. В сложных ситуациях надо всегда искать принципиально новые решения
7	a. Для меня важно, разделяют ли другие мою точку зрения	b. Для меня не слишком важно, чтобы другие разделяли мою точку зрения
8	a. Мне кажется, что человек должен спокойно относиться к тому неприятному, что он может услышать о себе от других	b. Мне понятно, когда люди обижаются, услышав что-то неприятное о себе
9	a. Я могу без всяких угрызений совести отложить до завтра то, что я должен сделать сегодня	b. Меня мучают угрызения совести, если я откладываю до завтра то, что я должен сделать сегодня
10	a. Иногда я бываю так зол, что мне хочется «бросаться» на людей	b. Я никогда не бываю зол настолько, чтобы мне хотелось «бросаться» на людей
11	a. Мне кажется, что в будущем меня ждет много хорошего	b. Мне кажется, что мое будущее сулит мне мало хорошего
12	a. Человек должен оставаться честным во всем и всегда	b. Бывают ситуации, когда человек имеет право быть нечестным
13	a. Взрослые никогда не должны сдерживать любознательность ребенка, даже если ее удовлетворение может иметь отрицательные последствия	b. Не стоит поощрять излишнее любопытство ребенка, когда оно может привести к дурным последствиям

14	a. У меня часто возникает потребность найти обоснование тем своим действиям, которые я совершаю просто потому, что мне этого хочется	b. У меня почти никогда не возникает потребности найти обоснование тех своих действий, которые я совершаю просто потому, что мне этого хочется
15	a. Я всячески стараюсь избегать огорчений	b. Я не стремлюсь всегда избегать огорчений
16	a. Я часто испытываю чувство беспокойства, думая о будущем	b. Я редко испытываю чувство беспокойства, думая о будущем
17	a. Я не хотел бы отступать от своих принципов даже ради того, чтобы совершить нечто, за что люди были бы благодарны	b. Я хотел бы совершить нечто, за что люди были бы благодарны мне, даже если ради этого нужно было бы несколько отойти от своих принципов
18	a. Мне кажется, что большую часть времени я не живу, а как будто готовлюсь к тому, чтобы понастоящему начать жить в будущем	b. Мне кажется, что большую часть времени я не готовлюсь к будущей "настоящей" жизни, а живу по-настоящему уже сейчас
19	a. Обычно я высказываю и делаю то, что считаю нужным, даже если это грозит осложнениями в отношениях с другом	b. Я стараюсь не говорить и не делать такого, что может грозить осложнениями в отношениях с другом
20	a. Люди, которые проявляют повышенный интерес ко всему на свете, иногда меня раздражают	b. Люди, которые проявляют повышенный интерес ко всему на свете, всегда вызывают у меня симпатию
21	a. Мне не нравится, когда люди проводят много времени в бесплодных мечтаниях	b. Мне кажется, что нет ничего плохого в том, что люди тратят много времени на бесплодные мечтания
22	a. Я часто задумываюсь о том, соответствует ли мое поведение ситуации	b. Я редко задумываюсь о том, соответствует ли мое поведение ситуации
23	a. Мне кажется, что любой человек по природе своей способен преодолевать те трудности, которые ставят перед ним жизнь	b. Я не думаю, что любой человек по природе своей способен преодолевать те трудности, которые ставят перед ним жизнь
24	a. Главное в нашей жизни – это создавать что-то новое	b. Главное в нашей жизни – приносить людям пользу
25	a. Мне кажется, что было бы лучше, если бы у большинства мужчин преобладали традиционно мужские черты характера, а у женщин – традиционно женские	b. Мне кажется, что было бы лучше, если бы и мужчины и женщины сочетали в себе и традиционно мужские, и традиционно женские свойства характера
26	a. Два человека лучше всего ладят между собой, если каждый из них старается прежде всего доставить удовольствие другому в противовес свободному выражению своих чувств	b. Два человека лучше всего ладят между собой, если каждый из них старается прежде всего выразить свои чувства в противовес стремлению доставить удовольствие другому
27	a. Жестокие и эгоистические поступки, которые совершают люди, являются естественными проявлениями их человеческой природы	b. Жестокие и эгоистические поступки, которые совершают люди, не являются проявлениями их человеческой природы
28	a. Осуществление моих планов в будущем во многом зависит от того, будут ли у меня друзья	b. Осуществление моих планов в будущем лишь в незначительной степени зависит от того, будут ли у меня друзья

29	a. Я уверен в себе	б. Я не уверен в себе
30	а. Мне кажется, что наиболее ценным для человека является любимая работа	б. Мне кажется, что наиболее ценным для человека является счастливая семейная жизнь
31	a. Я никогда не сплетничаю	б. Иногда мне нравится сплетничать
32	а. Я мириюсь с противоречиями в самом себе	б. Я не могу мириться с противоречиями в самом себе
33	а. Если незнакомый человек окажет мне услугу, то я чувствую себя обязанным ему	б. Если незнакомый человек окажет мне услугу, то я не чувствую себя обязанным ему
34	а. Иногда мне трудно быть искренним даже тогда, когда мне этого хочется	б. Мне всегда удается быть искренним, когда мне этого хочется
35	а. Меня редко беспокоит чувство вины	б. Меня часто беспокоит чувство вины
36	а. Я постоянно чувствую себя обязанным делать все от меня зависящее, чтобы у тех, с кем я общаясь, было хорошее настроение	б. Я не чувствую себя обязанным делать все от меня зависящее, чтобы у тех, с кем я общаясь, было хорошее настроение
37	а. Мне кажется, что каждый человек должен иметь представление об основных законах физики	б. Мне кажется, что многие люди могут обойтись без знания законов физики
38	а. Я считаю необходимым следовать правилу «не трать времени даром»	б. Я не считаю необходимым следовать правилу «не трать времени даром»
39	а. Критические замечания в мой адрес снижают мою самооценку	б. Критические замечания в мой адрес не снижают мою самооценку
40	а. Я часто переживаю из-за того, что в настоящий момент не делаю ничего значительного	б. Я редко переживаю из-за того, что в настоящий момент не делаю ничего значительного
41	а. Я предпочитаю оставлять приятное «на потом»	б. Я не оставляю приятное «на потом»
42	а. Я часто принимаю спонтанные решения	б. Я редко принимаю спонтанные решения
43	а. Я стремлюсь открыто выражать свои чувства, даже если это может привести к каким-либо неприятностям	б. Я стараюсь не выражать открыто своих чувств в тех случаях, когда это может привести к каким-либо неприятностям
44	а. Я не могу сказать, что я себе нравлюсь	б. Я могу сказать, что я себе нравлюсь
45	а. Я часто вспоминаю о неприятных для меня вещах	б. Я редко вспоминаю о неприятных для меня вещах
46	а. Мне кажется, что люди должны открыто проявлять в общении с другими свое недовольство ими	б. Мне кажется, что в общении с другими люди должны скрывать свое недовольство ими
47	а. Мне кажется, что я могу судить о том, как должны вести себя другие люди	б. Мне кажется, что я не могу судить о том, как должны вести себя другие люди
48	а. Мне кажется, что углубление в узкую специализацию является необходимым для настоящего ученого	б. Мне кажется, что углубление в узкую специализацию делает человека ограниченным
49	а. При определении того, что хорошо, а что плохо, для меня важно мнение других людей	б. Я стараюсь сам определить, что хорошо, а что плохо

50	а. Мне бывает трудно отличить любовь от простого сексуального влечения	б. Я легко отличаю любовь от простого сексуального влечения
51	а. Меня постоянно волнует проблема самоусовершенствования	б. Меня мало волнует проблема самоусовершенствования
52	а. Достижение счастья не может быть целью человеческих отношений	б. Достижение счастья – это главная цель человеческих отношений
53	а. Мне кажется, я могу вполне доверять своим собственным оценкам	б. Мне кажется, я не могу доверять в полной мере своим собственным оценкам
54	а. При необходимости человек может достаточно легко избавиться от своих привычек	б. Человеку крайне трудно избавиться от своих привычек
55	а. Мои чувства иногда приводят в недоумение меня самого	б. Мои чувства никогда не повергают меня в недоумение
56	а. В некоторых случаях я считаю себя вправе дать человеку понять, что он мне кажется глупым и неинтересным	б. Я никогда не считаю себя вправе дать человеку понять, что он мне кажется глупым и неинтересным
57	а. Можно судить со стороны, насколько счастливо складываются отношения между людьми	б. Наблюдая со стороны, нельзя сказать, насколько удачно складываются отношения между людьми
58	а. Я часто перечитываю понравившиеся мне книги по несколько раз	б. Я думаю, что лучше прочесть какую-либо новую книгу, чем возвращаться к уже прочитанному
59	а. Я очень увлечен своей работой	б. Я не могу сказать, что увлечен своей работой
60	а. Я недоволен своим прошлым	б. Я доволен своим прошлым
61	а. Я чувствую себя обязанным всегда говорить правду	б. Я не чувствую себя обязанным всегда говорить правду
62	а. Существует очень мало ситуаций, когда я могу позволить себе дурачиться	б. Существует множество ситуаций, когда я могу позволить себе дурачиться
63	а. Стремясь разобраться в характере и чувствах окружающих, люди часто бывают излишне бес tactны	б. Стремление разобраться в характере и чувствах окружающих естественно для человека и поэтому может оправдать бес tactность
64	а. Обычно я расстраиваюсь из-за потери или поломки нравящихся мне вещей	б. Обычно я не расстраиваюсь из-за потери или поломки нравящихся мне вещей
65	а. Я чувствую себя обязанным поступать так, как от меня ожидают окружающие	б. Я не чувствую себя обязанным поступать так, как от меня ожидают окружающие
66	а. Интерес к самому себе всегда необходим для человека	б. Излишнее самокопание иногда имеет дурные последствия
67	а. Иногда я боюсь быть самим собой	б. Я никогда не боюсь быть самим собой
68	а. Большая часть того, что мне приходится делать, доставляет мне удовольствие	б. Лишь немногое из того, что я делаю, доставляет мне удовольствие
69	а. Лишь тщеславные люди думают о своих достоинствах и не думают о недостатках	б. Не только тщеславные люди думают о своих достоинствах
70	а. Я могу делать что-либо для других, не требуя, чтобы они это оценили	б. Я вправе ожидать от других, чтобы они оценили то, что я делаю для них

71	a. Человек должен раскаиваться в своих поступках	б. Человек совсем не обязательно должен раскаиваться в своих поступках
72	a. Мне необходимы обоснования для принятия моих чувств	б. Обычно мне не нужны никакие обоснования для принятия моих чувств
73	a. В большинстве ситуаций я прежде всего хочу понять, чего хочу я сам	б. В большинстве ситуаций я прежде всего пытаюсь понять, чего хотят окружающие
74	a. Я стараюсь никогда не быть «белой вороной»	б. Я позволяю себе быть «белой вороной»
75	a. Когда я нравлюсь сам себе, мне кажется, что я нравлюсь всем окружающим	б. Даже когда я нравлюсь сам себе, я понимаю, что есть люди, которым я неприятен
76	a. Мое прошлое в значительной степени определяет мое будущее	б. Мое прошлое очень слабо определяет мое будущее
77	a. Часто бывает так, что выразить свои чувства важнее, чем обдумывать ситуацию	б. Довольно редко бывает так, что выражать свои чувства важнее, чем обдумывать ситуацию
78	a. Тес усилия и затраты, которых требует познание истины, оправданы, так как они приносят пользу людям	б. Тес усилия и затраты, которых требует познание истины, оправданы хотя бы тем, что они доставляют человеку эмоциональное удовлетворение
79	a. Мне всегда необходимо, чтобы другие одобряли то, что я делаю	б. Мне не всегда необходимо, чтобы другие одобряли то, что я делаю
80	a. Я доверяю тем решениям, которые я принимаю спонтанно	б. Я не доверяю тем решениям, которые я принимаю спонтанно
81	a. Пожалуй, я могу сказать, что я живу с ощущением счастья	б. Пожалуй, я не могу сказать, что я живу с ощущением счастья
82	a. Довольно часто мне бывает скучно	б. Мне никогда не бывает скучно
83	a. Я часто проявляю свое расположение к человеку, независимо от того, взаимно ли оно	б. Я редко проявляю свое расположение к человеку, не будучи уверенным, что оно взаимно
84	a. Я легко принимаю рискованные решения	б. Обычно мне бывает трудно принимать рискованные решения
85	a. Я стараюсь во всем и всегда поступать честно	б. Иногда я считаю возможным мошенничать
86	a. Я готов примириться со своими ошибками	б. Мне трудно примириться со своими ошибками
87	a. Обычно я чувствую себя виноватым, когда поступаю эгоистично	б. Обычно я не чувствую себя виноватым, когда поступаю эгоистично
88	a. Дети должны понимать, что у них нет тех прав и привилегий, что у взрослых	б. Детям не обязательно осознавать, что у них нет тех прав и привилегий, что у взрослых
89	a. Я хорошо знаю, какие чувства я способен испытывать, а какие нет	б. Я еще не понял до конца, какие чувства я способен испытывать, а какие нет
90	a. Я думаю, что большинству людей можно доверять	б. Я думаю, что без крайней необходимости людям доверять не стоит
91	a. Прошлое, настоящее и будущее представляются мне как единое целое	б. Мое настоящее представляется мне слабо связанным с прошлым и будущим
92	a. Я предпочитаю проводить отпуск путешествия, даже если это сопряжено с большими неудобствами	б. Я предпочитаю проводить отпуск спокойно, в комфортабельных условиях

93	a. Бывает, что мне нравятся люди, чье поведение я не одобряю	б. Мне почти никогда не нравятся люди, чье поведение я не одобряю
94	a. Людям от природы свойственно понимать друг друга	б. По природе своей человеку свойственно заботиться о своих собственных интересах
95	a. Мне никогда не нравятся сальные шутки	б. Мне иногда нравятся сальные шутки
96	a. Меня любят потому, что я сам способен любить	б. Меня любят потому, что я стараюсь заслужить любовь окружающих
97	a. Мне кажется, что эмоциональное и рациональное в человеке не противоречат друг другу	б. Мне кажется, что эмоциональное и рациональное в человеке противоречат друг другу
98	a. Я чувствую себя уверенным в отношениях с другими людьми	б. Я чувствую себя неуверенным в отношениях с другими людьми
99	a. Защищая собственные интересы, люди часто игнорируют интересы окружающих	б. Защищая собственные интересы, люди обычно не забывают интересы окружающих
100	a. Я всегда могу положиться на свои способности ориентироваться в ситуации	б. Я далеко не всегда могу положиться на свои способности ориентироваться в ситуации
101	a. Я считаю, что способность к творчеству – природное свойство человека	б. Я считаю, что далеко не все люди одарены природой способностью к творчеству
102	a. Обычно я не расстраиваюсь, если мне не удается добиться совершенства в чем-либо	б. Я часто расстраиваюсь, если мне не удается добиться совершенства в чем-либо
103	a. Иногда я боюсь показаться слишком нежным	б. Я никогда не боюсь показаться слишком нежным
104	a. Мне легко смириться со своими слабостями	б. Мне трудно смириться со своими слабостями
105	a. Мне кажется, что я должен добиваться совершенства во всем, что я делаю	б. Мне не кажется, что я должен добиваться совершенства во всем, что я делаю
106	a. Мне часто приходится оправдываться перед самим собой свои поступки	б. Мне редко приходится оправдываться перед самим собой свои поступки
107	a. Выбирая для себя какое-либо занятие, человек должен считаться с тем, насколько это необходимо	б. Человек должен всегда заниматься только тем, что ему интересно
108	a. Я могу сказать, что мне нравится большинство людей, которых я знаю	б. Я не могу сказать, что мне нравится большинство людей, которых я знаю
109	a. Иногда я не против того, чтобы мной командовали	б. Мне никогда не нравится, когда мной командуют
110	a. Я не стесняюсь обнаруживать свои слабости перед друзьями	б. Мне не легко обнаруживать свои слабости даже перед друзьями
111	a. Я часто боюсь совершил какую-нибудь оплошность	б. Я не боюсь совершить какую-нибудь оплошность
112	a. Наибольшее удовлетворение человек получает, добившись желаемого результата в работе	б. Наибольшее удовлетворение человек получает в самом процессе работы
113	a. О человеке никогда с уверенностью нельзя сказать, добрый он или злой	б. Обычно о человеке можно сказать, добрый он или злой

114	a. Я почти всегда чувствую в себе силы поступать так, как я считаю нужным, несмотря на последствия	б. Я далеко не всегда чувствую в себе силы поступать так, как я считаю нужным, несмотря на последствия
115	a. Люди часто раздражают меня	б. Люди редко раздражают меня
116	a. Мое чувство самоуважения во многом зависит от того, чего я достиг	б. Мое чувство самоуважения в небольшой степени зависит от того, чего я достиг
117	a. Зрелый человек всегда должен осознавать причины каждого своего поступка	б. Зрелый человек совсем не обязательно должен осознавать причины каждого своего поступка
118	a. Я воспринимаю себя таким, каким видят меня окружающие	б. Я вижу себя не совсем таким, каким видят меня окружающие
119	a. Бывает, что я стыжусь своих чувств	б. Я никогда не стыжусь своих чувств
120	a. Мне нравится участвовать в жарких спорах	б. Мне не нравится участвовать в жарких спорах
121	a. У меня не хватает времени на то, чтобы следить за новинками в мире искусства и литературы	б. Я постоянно слежу за новинками в мире искусства и литературы
122	a. Мне всегда удается руководствоваться в жизни своими собственными чувствами и желаниями	б. Мне не часто удается руководствоваться в жизни своими собственными чувствами и желаниями
123	a. Я часто руководствуюсь общепринятыми представлениями в решении моих личных проблем	б. Я редко руководствуюсь в решении моих личных проблем общепринятыми представлениями
124	a. Мне кажется, что для того, чтобы заниматься творческой деятельностью, человек должен обладать определенными знаниями в этой области	б. Мне кажется, что для того, чтобы заниматься творческой деятельностью, человеку не обязательно обладать определенными знаниями в этой области
125	a. Я боюсь неудач	б. Я не боюсь неудач
126	a. Меня часто беспокоит вопрос о том, что произойдет в будущем	б. Меня редко беспокоит вопрос о том, что произойдет в будущем

#### Обработка результатов

Пункты теста, оставленные без ответа, или те, в которых отмечены оба варианта, при обработке не учитываются. В случае, если количество таких пунктов превысит 10% от их общего числа (13 и более), результаты исследования считаются недействительными.

При обработке результатов тестирования подсчет «сырых» баллов, полученных испытуемым, осуществляется с помощью ключей к методике.

Каждый ответ обследованного, совпадающий с вариантом, указанным в ключах, оценивается в 1 балл. Затем подсчитывается сумма баллов, набранных испытуемым по каждой шкале. Эти значения наносятся на профильный бланк, после чего строится тестовый профиль обследуемого и определяются его данные в стандартных Т-баллах, которые позволяют легко и удобно соотносить результаты разных обследованных лиц, интерпретировать их.

#### Подсчёт «сырых» баллов

Шкала Ориентации во времени: 11а, 16б, 18б, 21а, 28б, 38б, 40б, 41б, 45б, 60б, 64б, 71б, 76б, 82б, 91б, 106б, 126б.

Шкала Поддержки: 16, 26, 36, 4а, 56, 76, 8а, 9а, 10а, 126, 146, 156, 17а, 19а, 226, 23а, 256, 266, 276, 29а, 31б, 32а, 336, 34а, 356, 366, 396, 42а, 43а, 446; 46а, 47б, 49б, 50б, 51б, 52а, 53а, 55а, 56а, 57б, 59а, 61б, 62б, 65б, 66а, 67б, 68а, 69б, 70а, 72б, 73а, 74б, 75б, 77а, 79б, 80а, 81а, 83а, 85б, 86а, 87б, 88б, 89б, 90а, 93а, 94а, 95б, 96а, 97а, 98а, 99б, 100а, 102а, 103б, 104а, 105б, 108б, 109а, 110а, 111б, 113а, 114а, 115а, 116б, 117б, 118а, 119б, 120а, 122а, 123б, 125б.

Шкала Ценностной ориентации: 17а, 29а, 42а, 49б, 50б, 53а, 56а, 59а, 67б, 68а, 69б, 80а, 81а, 90а, 93а, 97а, 99б, 113а, 114а, 122а.

Шкала Гибкости поведения: 3а, 9а, 12б, 33б, 36б, 38б, 40б, 47б, 50б, 51б, 61б, 62б, 65б, 68а, 70а, 74б, 82б, 85б, 95б, 97а, 99б, 102а, 105б, 123б.

Шкала Сензитивности: 26, 56, 10а, 43а, 46а, 55а, 73а, 77а, 83а, 89б, 103б, 119б, 122а.

Шкала Спонтанности: 56, 146, 156, 266, 42а, 62б, 67б, 74б, 77а, 80а, 81а, 83а, 95б, 114а.

Шкала Самоуважения: 26, 3а, 7б, 23а, 29а, 44б, 53а, 66а, 69б, 98а, 100а, 102а, 106б, 114а, 122а.

Шкала Самопринятия: 16, 8а, 146, 226, 316, 32а, 34а, 39б, 53а, 61б, 71б, 75б, 86а, 87б, 104а, 105б, 106б, 110а, 111б, 116б, 125б.

Шкала Представлений о природе человека: 23а, 25б, 27б, 50б, 66а, 90а, 94а, 97а, 99б, 113а.

Шкала Синергии: 50б, 68а, 91б, 93а, 97а, 99б, 113а.

Шкала Принятия агрессии: 56, 8а, 10а, 15б, 19а, 29а, 39б, 43а, 46а, 56а, 57б, 67б, 85б, 93а, 94а, 115а.

Шкала Контактности: 56, 7б, 17а, 26б, 33б, 36б, 46а, 65б, 70а, 73а, 74б, 75б, 79б, 96а, 99б, 103б, 108б, 109а, 120а, 123б.

Шкала Познавательных потребностей: 13а, 20б, 37а, 48а, 63б, 66а, 78б, 82б, 92а, 107б, 121б.

Шкала Креативности: 66, 24а, 30а, 42а, 54а, 58а, 59а, 68а, 84а, 101а, 105б, 112б, 123б, 124б.

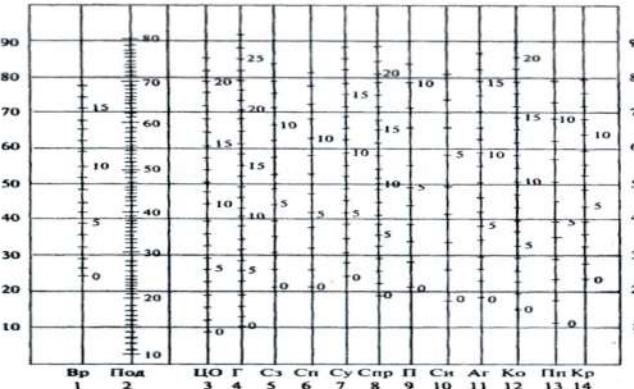


График для перевода сырых баллов в Т-баллы по тесту CAT

## *Перевод в Т-баллы*

Для того, чтобы можно было сравнить результаты диагностики (сырые баллы) по шкалам, имеющим разное число вопросов, необходимо перевести их в стандартные Т-баллы. Это делается с помощью специальных таблиц или графиков. После перевода сырьих баллов в Т-баллы значения приобретают единый диапазон, который лежит между минимумом, равным нулю, и максимумом, равным 100. Теперь результаты можно сравнивать между собой.

Чтобы найти Т-баллы по результатам диагностики с применением CAT, нужно воспользоваться рис. 5. Здесь отложены 14 вертикальных оси, на которых нанесены линейки, максимум которых соответствует числу вопросов в тесте по соответствующей шкале. Необходимо найти отметку, которая равна числу набранных Вами сырьих баллов по каждой шкале, мысленно провести горизонтальную линию к левому или правому краю рисунка, где отмечены стандартные Т-баллы, и определить, сколько Т-баллов Вы набрали по каждой шкале теста CAT. Например, если по второй шкале поддержки Вы набрали 62 сырьих балла, то это соответствует 70 баллам по стандартной Т-шкале.

## *Описание шкал CAT*

### *Базовые шкалы*

1. Шкала Компетентности во времени (Tc) включает 17 пунктов. Высокий балл по этой шкале свидетельствует, во-первых, о способности субъекта жить настоящим, то есть переживать настоящий момент своей жизни во всей его полноте, а не просто как фатальное следствие прошлого или подготовку к будущей «настоящей жизни»; во-вторых, ощущать неразрывность прошлого, настоящего и будущего, то есть видеть свою жизнь целостной. Именно такое мироощущение, психологическое восприятие времени субъектом свидетельствует о высоком уровне самоактуализации личности.

Низкий балл по шкале означает ориентацию человека лишь на один из отрезков временной шкалы (прошлое, настоящее или будущее) и (или) дискретное восприятие своего жизненного пути. Теоретическое основание для включения этой шкалы в тест содержится в работах Ф. Пэрла и Р. Мэя. Ряд эмпирических исследований также свидетельствует о непосредственной связи ориентации во времени с уровнем личностного развития.

2. Шкала поддержки (I) – самая большая шкала теста (91 пункт) – измеряет степень независимости ценностей и поведения субъекта от воздействия извне («внутренняя-внешняя поддержка»). Концептуальной основой данной шкалы служили в первую очередь идеи А. Рейсмана об «изнутри» и «извне» направляемой личности. Человек, имеющий высокий балл по этой шкале, относительно независим в своих поступках, стремится руководствоваться в жизни

собственными целями, убеждениями, установками и принципами, что, однако, не означает враждебности к окружающим и конфронтации с групповыми нормами. Он свободен в выборе, не подвержен внешнему влиянию («изнутри направляемая» личность).

Низкий балл свидетельствует о высокой степени зависимости, конформности, несамостоятельности субъекта («извне направляемая» личность), внешнем локусе контроля. Содержание данной шкалы, на наш взгляд, наиболее близко именно к этому последнему понятию. Как теоретические работы, так и психологическая практика свидетельствуют о правомерности включения указанной шкалы в методику как базовой.

### *Дополнительные шкалы*

В отличие от базовых, измеряющих глобальные характеристики самоактуализации, дополнительные шкалы ориентированы на регистрацию отдельных ее аспектов.

3. Шкала Ценностных ориентации (SAV) (20 пунктов) измеряет, в какой степени человек разделяет ценности, присущие самоактуализирующейся личности (Здесь и далее высокий балл по шкале характеризует высокую степень самоактуализации).

4. Шкала Гибкости поведения (Ex) (24 пункта) диагносцирует степень, гибкости субъекта в реализации своих ценностей в поведении, взаимодействии с окружающими людьми, способность быстро и адекватно реагировать на изменяющуюся ситуацию.

Шкалы Ценностной ориентации и Гибкости поведения, дополняя друг друга, образуют блок ценностей. Первая шкала характеризует сами ценности, вторая – особенности их реализации в поведении.

5. Шкала Сензитивности к себе (Fr) (13 пунктов) определяет, в какой степени человек отдает себе отчет в своих потребностях и чувствах, насколько хорошо ощущает и рефлексирует их.

6. Шкала Спонтанности (S) (14 пунктов) измеряет способность индивида спонтанно и непосредственно выражать свои чувства. Высокий балл по этой шкале не означает отсутствия способности к продуманным, целенаправленным действиям, он лишь свидетельствует о возможности и другого, не рассчитанного заранее способа поведения, о том, что субъект не боится вести себя естественно и раскованно, демонстрировать окружающим свои эмоции.

Шкалы Сензитивности к себе и Спонтанности составляют блок чувств. Первая определяет то, насколько человек осознает собственные чувства, вторая – в какой степени они проявляются в поведении.

7. Шкала Самоуважения (Sr) (15 пунктов) диагносцирует способность субъекта ценить свои достоинства, положительные свойства характера, уважать себя за них.

8. Шкала Самопринятия (Sa) (21 пункт) регистрирует степень принятия человеком себя таким, как есть, вне зависимости от оценки своих достоинств и недостатков, возможно, вопреки последним.

Шкалы Самоуважения и Самопринятия составляют блок самовосприятия.

9. Шкала Представлений о природе человека (Nc) состоит из 10 пунктов. Высокий балл по шкале свидетельствует о склонности субъекта воспринимать природу человека в целом как положительную («люди в массе своей скорее добры») и не считать дилеммы мужественности – женственности, рациональности – эмоциональности и т.д. антагонистическими и непреодолимыми.

10. Шкала Синергии (Sy) (7 пунктов) определяет способность человека к целостному восприятию мира и людей, к пониманию связанных противоположностей, таких как игра и работа, телесное и духовное.

Шкалы Представлений о природе человека и Синергии очень близки по содержанию, их лучше анализировать совместно. Они составляют блок концепции человека.

11. Шкала Принятия агрессии (A) состоит из 16 пунктов. Высокий балл по шкале свидетельствует о способности индивида принимать свое раздражение, гнев и агрессивность как естественное проявление человеческой природы. Конечно же, речь не идет об оправдании своего антисоциального поведения.

12. Шкала Контактности (C) (20 пунктов) характеризует способность человека к быстрому установлению глубоких и тесных эмоционально-насыщенных контактов с людьми или, используя ставшую привычной в отечественной социальной психологии терминологию, к субъект-субъектному общению.

Шкалы Принятия агрессии и Контактности составляют блок межличностной чувствительности.

13. Шкала Познавательных потребностей (Cog) (11 пунктов) определяет степень выраженности у субъекта стремления к приобретению знаний об окружающем мире.

14. Шкала Креативности (Cr) (14 пунктов) характеризует выраженную творческую направленность личности.

Шкалы Познавательных потребностей и Креативности составляют блок отношения к познанию. Они не имеют аналогов в оригинальной версии теста самоактуализации и были включены в CAT по результатам экспертного опроса при создании данной методики, а также в связи с некоторыми общетеоретическими соображениями. Речь в данном случае идет в первую очередь о том, что в тест было необходимо ввести блок показателей, диагностирующих уровень творческой направленности личности как одного из концептуально важных элементов феномена самоактуализации.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Алексеев, А.А. Опросник «Стили мышления» (адаптированная версия опросника InQ, разработанного Р. Брэмсоном, А. Харрисоном) [Электронный ресурс] [https://www.eztests.xyz/tests/personality\\_inq/](https://www.eztests.xyz/tests/personality_inq/).
2. Казанцева, Г.Н. «Диагностика общей самооценки личности» [Электронный ресурс] <https://infourok.ru/metodika-gr-kazancevoi-diagnostika-obschey-samoocenki-lichnosti-3242747.html>.
3. Рожков, М.И. Методика для изучения социализированности личности обучающегося [Электронный ресурс] <https://gigabaza.ru/doc/65109.html>.
4. Опросник креативности Джонсона, в модификации Е. Туник [Электронный ресурс] [https://nsportal.ru/sites/default/files/2017/11/25/oprosnik\\_kreativnosti](https://nsportal.ru/sites/default/files/2017/11/25/oprosnik_kreativnosti).
5. Краткий ориентировочный тест В.Н. Бузин, Э.Ф. Вандерлик (КОТ) [Электронный ресурс] <http://testoteka.narod.ru/int/1/03.html>.

**Сборник диагностических материалов**  
для оценки уровня профессиональной готовности студентов  
профессиональных образовательных организаций к результативному  
участию в конкурсах профессионального мастерства

Автор-составитель:

Стародубова И.Д., преподаватель специальных дисциплин высшей  
квалификационной категории КГБ ПОУ «Николаевский-на-Амуре  
промышленно-гуманитарный техникум»

Рецензенты:

Чебарыкова С.В., кандидат психологических наук, доцент кафедры  
психологии Педагогического института ФГБОУ ВО «Тихоокеанский  
государственный университет»

Кузнецова Д.С., кандидат социологических наук, начальник отдела  
развития инновационной и научно-исследовательской работы КГАОУ  
ДПО «Хабаровский краевой институт развития образования»

Ответственный за выпуск:

Дунаева Н.Ю., директор центра редакционно-издательской работы

Компьютерная верстка и послепечатная обработка:

Гафиатулина О.В., технический редактор  
сектора оперативной полиграфии

**Печатается в авторской редакции**

Подписано в печать 30.06.2021

Формат 210 x 297/4

Бумага писчая. Гарнитура Cambria

Тираж 30 экз. Заказ 522