

Министерство образования и науки Хабаровского края  
Краевое государственное бюджетное  
профессиональное образовательное учреждение  
«Николаевский - на - Амуре промышленно-гуманитарный техникум»  
(КГБ ПОУ НПГТ)

УТВЕРЖДАЮ  
Директор КГБ ПОУ НПГТ  
Е.Д. Толмачева  
«12» 2026г.



ПРОГРАММА  
ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ПРИ ПРИЕМЕ НА ОБУЧЕНИЕ ПО  
ПРОГРАММАМ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

для лиц, поступающих по программе  
44.02.01 Дошкольное образование

Николаевск-на-Амуре  
2026 г.

## Пояснительная записка

Программа вступительных испытаний по специальности **44.02.01 Дошкольное образование** направлена на регламентирование организационно-правовых, методических, управленческих и иных вопросов организации и проведения вступительных испытаний при приеме абитуриентов на обучение по программе подготовки специалистов среднего звена (далее ППСЗ) по специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

Вступительные испытания носят мотивирующий характер, отражают специфику педагогической деятельности, позволяют выявить профессиональный интерес к освоению педагогической профессии, ориентируют поступающих на ответственный выбор специальности.

Настоящая Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и методическими документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 02 сентября 2020 г. № 457 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изм. от 20 октября 2022 г.);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.08.2022г. № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 17 августа 2022 г. № 743;

- Письмо Министерства образования Российской Федерации от 18 декабря 2000 года № 16-51-331ин/16-13 «О рекомендациях по организации деятельности приёмных, предметных экзаменационных и апелляционных комиссий образовательных учреждений среднего профессионального образования».

- Правила приема в краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Николаевский-на-Амуре промышленно-гуманитарный техникум» на обучение по программам среднего профессионального образования на 2026 - 2027 учебный год».

## Содержание вступительных испытаний

### 1. Общие подходы к организации вступительных испытаний

Педагогическая профессия - учитель начальных классов относится к профессиям социального типа, в центре внимания которых находится Человек. Для данного типа профессий требуются устойчивая мотивация на работу с детьми, потребность в общении, способность понимать намерения, поведение, настроение других людей, разбираться во взаимоотношениях, организаторские и коммуникативные способности. В связи с этим необходим отбор поступающих, выявление наличия определенных психологических качеств, характерологических особенностей личности, предрасположенности к работе с детьми.

Областью профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу СПО 44.02.01 Дошкольное образование с присвоением квалификации, воспитатель детей дошкольного возраста является обучение, воспитание и развитие детей младшего школьного возраста.

Видом профессиональной деятельности будущих выпускников определена педагогическая деятельность.

Вступительные испытания проводятся с целью выявления готовности поступающих осваивать основную образовательную программу СПО по педагогической специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

Для поступающих на бюджетные места, а также на места по договорам с оплатой стоимости обучения на очную форму обучения проводятся одинаковые вступительные испытания.

Вступительные испытания для поступающих на СПО по педагогической специальности 44.02.01 Дошкольное образование для освоения программы педагогической направленности 44.02.01 Дошкольное образование на базе основного общего образования (9 классов) состоят из инвариантной части и вариативной части.

Инвариантная часть проходит в форме психолого-педагогического тестирования, включающего ключевые вопросы, связанные с готовностью абитуриентов к профессиональной деятельности (приложение 1).

Вариативная часть включает проведение вступительных испытаний в форме творческого задания (приложение 2).

Перед вступительным испытанием (в день перед испытанием или за один день до испытания) для абитуриентов проводится консультация по содержанию программы вступительного испытания, по предъявляемым требованиям, критериям оценки, технологии проведения вступительного испытания и т.п.

Расписание вступительных испытаний и консультаций утверждается председателем приёмной комиссии и доводится до сведения абитуриентов (размещается на официальном сайте КГБ ПОУ НПГТ [npgt.ru](http://npgt.ru) в разделе Абитуриентам, на информационном стенде приёмной комиссии) не позднее чем за 10 дней до начала вступительных испытаний.

Опрос абитуриентов на вступительных испытаниях проводится экзаменаторами, назначаемыми из числа педагогических работников техникума. Вступительные испытания у каждого абитуриента принимаются не менее, чем двумя экзаменаторами.

Опрос одного абитуриента продолжается, как правило, до 20 минут, включая время подготовки ответов на вопросы экзаменаторов.

Процедура собеседования оформляется протоколом, в котором фиксируются все вопросы экзаменаторов. Оценка результатов вступительных испытаний осуществляется по балльной системе, включающей критерии оценивания, определяемой правилами приёма и данной программой вступительных испытаний.

В целях информирования о результатах вступительных испытаний в техникум на СПО по педагогической специальности 44.02.01 Дошкольное образование по истечении 3-х рабочих дней после проведения вступительных испытаний размещает итоговый протокол на официальном сайте в разделе Абитуриентам.

Успешное прохождение вступительных испытаний подтверждает наличие у поступающих определенных творческих способностей, психологических качеств, необходимых для обучения по соответствующей образовательной программе 44.02.01 Дошкольное образование.

Лица, опоздавшие на вступительные испытания, допускаются к сдаче вступительных испытаний только с разрешения ответственного секретаря приёмной комиссии или его заместителя.

Лица, не явившиеся на вступительные испытания по уважительной причине, подтвержденной документально, допускаются к сдаче пропущенных вступительных испытаний в параллельных группах или индивидуально по разрешению председателя (заместителя председателя, секретаря) приёмной комиссии в пределах установленных сроков проведения вступительных испытаний.

Абитуриенты, не явившиеся на вступительное испытание без уважительных причин, а также забравшие документы по собственному желанию в период проведения вступительных испытаний, к дальнейшим испытаниям не допускаются и не участвуют в конкурсе.

## **2. Особенности проведения вступительных испытаний для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости создания специальных условий при проведении вступительных испытаний инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) в приемную комиссию предъявляют документ, подтверждающий инвалидность или ОВЗ, требующие создания указанных условий. Инвалиды и лица с ОВЗ при поступлении сдают вступительные испытания с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких поступающих. При проведении вступительных испытаний обеспечивается соблюдение следующих требований:

- вступительные испытания проводятся для инвалидов и лиц с ОВЗ в одной аудитории совместно с поступающими, не имеющими ОВЗ, если это не создает трудностей для поступающих при сдаче вступительного испытания;

- присутствие ассистента из числа работников или привлеченных лиц, оказывающего поступающим необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать задание, общаться с экзаменатором);

- поступающим при необходимости предоставляется инструкция в печатном виде о порядке проведения вступительных испытаний;

- поступающие с учетом их индивидуальных особенностей могут в процессе сдачи вступительного испытания пользоваться необходимыми им техническими средствами реабилитации;

- материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа поступающих в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях.

### **3. Общие правила подачи и рассмотрения апелляций**

По результатам вступительного испытания поступающий имеет право подать в апелляционную комиссию письменное заявление о нарушении, по его мнению, установленного порядка проведения испытания и (или) несогласии с его результатами (далее - апелляция).

Рассмотрение апелляции не является пересдачей вступительного испытания. В ходе рассмотрения апелляции проверяется только правильность оценки результатов сдачи вступительного испытания.

Апелляция подается поступающим лично на следующий день после объявления результата вступительного испытания. При этом поступающий имеет право ознакомиться с протоколом выполнения контрольных упражнений, выполненных в ходе вступительного испытания, в порядке, установленном техникумом. Приемная комиссия обеспечивает прием апелляций в течение всего рабочего дня. Рассмотрение проводится на следующий день после дня подачи апелляции.

Поступающий имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции. Поступающий должен иметь при себе документ, удостоверяющий его личность. С несовершеннолетним поступающим имеет право присутствовать один из родителей или иных законных представителей.

После рассмотрения апелляции выносится решение апелляционной комиссии о результате по вступительному испытанию. При возникновении разногласий в апелляционной комиссии проводится голосование, и решение утверждается большинством голосов.

Оформленное протоколом решение апелляционной комиссии доводится до сведения поступающего (под роспись).

**Инвариантная часть вступительных испытаний при приеме  
на обучение по программе ПССЗ  
44.02.01 Дошкольное образование**

Вступительные испытания проходят очно.

Тестирование включает в себя 20 вопросов с вариантами ответов. Время тестирования - 30 минут.

Вступительное испытание проводится на русском языке.

Все задания представляют собой тестовые задания закрытого типа, в которых нужно выбрать один ответ из нескольких предложенных.

Во время проведения тестирования их участникам и лицам, привлекаемым к их проведению, запрещается иметь при себе и использовать средства связи, а также справочные материалы и нормативно-правовые акты.

При нарушении поступающим во время проведения вступительных испытаний правил приема, утвержденных организацией самостоятельно, уполномоченные должностные лица организации вправе удалить его с места проведения вступительного испытания с составлением акта об удалении.

Критерии оценки:

За каждый ответ на вопрос выставляется результат «зачтено»/ «не зачтено».

*1. Ваш друг или одноклассник, который не может похвастаться стопроцентным зрением, обращается к Вам с просьбой помочь ему отыскать куда- то закатившийся карандаш. При этом Вы:*

А. С готовностью откликаетесь на его просьбу и в ответ на его благодарность отвечаете, что всегда рады ему помочь.

Б. Помогаете найти пропажу, но стараетесь впредь не оказываться в числе тех, кого он просит помочь

В. Бросаетесь на поиски пропажи, подключаете к этому еще пару- тройку человек и стараетесь в дальнейшем оказать помощь другу еще до того, как он о ней заикнется.

*2. На улице Вам под ноги бросается маленький котенок и жалобно мяукает. Вы:*

А. Подбираете котенка и несёте его домой - мама поймет, ведь против трех предыдущих котят и хромого попугая она не возражала.

Б. Делитесь с ним бутербродом с колбасой, чудом уцелевшим в вашем рюкзаке.

В. Аккуратно обходите его стороной, чтобы не наступить ему на хвост.

*3. Вы допустили ошибку, и Вам на это указали. Как Вы себя поведете?*

А. Сделаете вид, что не замечаете.

Б. Скажите, что перебивать нетактично.

В. Признаете ошибку.

4. У Вас дома живут кошка и собака, Вы им дали еду в поставленных рядом мисках, но животные подрались. Кого Вы будете ругать?

- А. Кошку.
- Б. Собаку.
- В. Поступите иначе.

5. Вы входите в чистое помещение, и на Ваших глазах кто-то из входивших бросил на пол фантик от конфет. Что Вы будете делать?

- А. Пристыдите.
- Б. При всех начнете убирать сами.
- В. Прибегнете к намеку.

6. Часто ли Вы помогаете своим друзьям разрешить спор, и удастся ли Вам это?

- А. Нет.
- Б. Да.
- В. Не всегда.

7. Вы спешите на вечер, которого давно ждали. Вы нервничаете, опаздываете, но по неосторожности прожигаете одежду утюгом. Ваша реакция

- А. Истерика, слезы.
- Б. Вы расстроитесь, но внешне остаетесь спокойным.
- В. Начинаете быстро искать выход из положения.

8. Представьте себе, что Вы идете по улице и видите, как два маленьких мальчика ссорятся. Ссора доходит до драки. Как Вы отреагируете?

- А. Пройдете мимо.
- Б. Будете наблюдать и вмешаетесь, только в случае драки.
- В. Постараетесь разнять ссорящихся.

9. Представьте себе, что Вы стали свидетелем, как школьник упал и порвал одежду, его одноклассники стали смеяться. Как Вы отреагируете?

- А. Вы скажите все детям.
- Б. Поднимите мальчика и поможете ему.
- В. Поступите по-другому

10. Если бы Вам предложили провести занятие в группе, как бы Вы поступили?

- А. Не согласитесь.
- Б. Попросите дать возможность подумать.
- В. Согласитесь.

11. Вы не выучили урок. Как Вы поступите?

- А. Откажитесь отвечать.
- Б. Попытаетесь ответить.
- В. Придумаете иной выход.

12. Если у Вас плохое настроение, отражается ли оно на окружающих вас людях?

- А. Да.
- Б. Нет.
- В. Иногда

13. *Вы явились свидетелем, что два ребенка не поделили игрушку. Что Вы сделаете?*

- А. Возьмете ее у них.
- Б. Попытаетесь уговорить, советуя вместе поиграть.
- В. Дадите такую же.

14. *Как бы Вы повели себя с человеком, который вам неприятен?*

- А. Не станете замечать его.
- Б. Все равно будете с ним общаться.
- В. Преодолеете себя и будете искать в нем хорошее.

15. *Вы попали в новое общество, где Вас не знают. Как Вы будете себя вести, чтобы Вас признали?*

- А. Больше говорить.
- Б. Больше слушать.
- В. Найдете другие способы.

16. *Часто ли вы уверены в своем успехе?*

- А. Да.
- Б. Нет.
- В. Не всегда.

17. *Можете ли вы свободно общаться с людьми?*

- А. Нет.
- Б. Зависит от настроения.
- В. Да.

18. *Вы собираетесь на экзамен, но мама просит остаться с младшим братом, которому 5 лет, обещая быстро вернуться. Проходит время, мама не возвращается. Что вы будете делать?*

- А. Уйдете, наказав брату вести себя хорошо.
- Б. Будете ждать.
- В. Найдете другой выход.

19. *К Вам обратился человек в трудную минуту, ища у вас сочувствия. Как вы поступите?*

- А. Дадите совет, как справиться с трудностями.
- Б. Просто выслушаете и посочувствуете.
- В. Будете помогать.

20. *Что вы сделаете (делали), если у вас в группе с первых дней складываются(сложилась) недоброжелательные отношения?*

- А. Будете избегать конфликтов.
- Б. Заставите себя сказать: «Я не прав», даже если, на ваш взгляд, вы правы.
- В. Докажете свою «правоту».

**Вариативная часть вступительных испытаний при приёме на обучение по программе ПССЗ 44.02.01 Дошкольное образование**

**Творческое задание** Выразительное чтение отрывка из рассказа или чтение стихотворения (на выбор).

- Е. Пермяк. Хитрый коврик.
- В. Драгунский. Он живой и светится. Друг детства.
- Д. Биссет. Блэки и Редди.
- В. Осеева «Синие листья».

Сказки:

- Лиса и журавль. Русская народная сказка.
- Х.К. Андерсен. Гадкий утенок (фрагмент на птичьем дворе).

Поэзия:

- С. Махотин. Бабушка проспала.
- Саша Черный. Про кота.
- С. Есенин. Черемуха.

**Критерии оценки творческого задания:**

Максимальное количество баллов за вариативную часть вступительных испытаний - 40 баллов.

№ п/п	Наименование критерия	Оценка
1	Интонационная выразительность чтения произведения - соблюдение интонацией знаков препинания.	
2	Чтение без ошибок (правильность постановки ударений, отсутствие искажения русского языка).	
3	Показ интонацией характера персонажа, героя произведения.	
4	Использование приёма - чтение тише, громче, медленнее, быстрее.	
5	Эмоциональность участника.	

**Е.А. Пермяк «Хитрый коврик».**

Умной Машенька росла, да не всё понимала.

Пошла она как-то в лес и ужалилась о Крапиву.

- Ах ты, такая-сякая, колючая. Зачем только ты на свете живёшь? Один вред от тебя!

А Крапива рассмеялась на это и сказала:

- Так и о пчеле можно только по жалю судить. А пчела ведь ещё и мёд даёт.

Тут Маша как крикнет на весь лес:

- Да как ты можешь, бездельница, себя с пчелой-труженицей сравнивать!

- Вот что, - говорит Крапива, - приходи сюда осенью, я тебе ума-разума добавлю.

Не верилось Машеньке, что у Крапивы можно ума-разума набраться, но пришла. А вдруг да Крапива что-то дельное скажет?

А Крапива пожелтела по осени. Состарилась. Голос у неё стал скрипучий, жёсткий.

- Добудь, Машенька, рукавички, - говорит Крапива, - да выдержай меня и свяжи в пучки.

Надела Машенька рукавички, выдергала Крапиву и связала в пучки.

- А теперь, - говорит Крапива, - вымочи меня в речке и потом подсуши.

Вымочила Маша Крапиву, подсушила и спрашивает:

- Ещё что придумаешь?

- Теперь, - говорит Крапива, - ломай мои стебли, мни, выколачивай из них лишнее... А дальше сама увидишь...

Опять Машенька сделала всё то, что Крапива просила, и получилось длинное, прочное крапивное волокно.

Задумалась Маша, а потом решила: коли есть волокно, из него можно нитки спрясть.

Спряла Маша нитки и снова задумалась. Думала, думала и решила из ниток коврик вы ткать. Выткала она коврик и вышила на нём зелёными нитками молодую весёлую крапиву.

Повесила Маша коврик на стенку и сказала:

- Спасибо тебе, Крапива, что ты мне ума-разума добавила. Теперь-то уж я знаю, что не всё на свете пустое да негодное, что пустым да негодным кажется.

И стала с тех пор Маша обо всём думать, во всё вникать, везде, в каждой мелочи для людей пользу выискивать.

### **В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».**

Однажды вечером я сидел во дворе, возле песка, и ждал маму. Она, наверно, задерживалась в институте или в магазине или, может быть, долго стояла на автобусной остановке. Не знаю. Только все родители нашего двора уже пришли, и все ребята пошли с ними по домам и уже, наверно, пили чай с бубликами и брынзой, а моей мамы всё ещё не было...

И вот уже стали зажигаться в окнах огоньки, и радио заиграло музыку, и в небе задвигались тёмные облака - они были похожи на бородатых стариков...

И мне захотелось есть, а мамы всё не было, и я подумал, что, если бы я знал, что моя мама хочет есть и ждёт меня где-то на краю света, я бы моментально к ней побежал, а не опаздывал бы и не заставлял её сидеть на песке и скучать.

И в это время во двор вышел Мишка. Он сказал:

-Здорово!

И я сказал:

- Здорово!

Мишка сел со мной и взял в руки самосвал.

- Ого! -сказал Мишка.- Где достал? А он сам набирает песок? Не сам? А сам сваливает? Да? А ручка? Для чего она? Её можно вертеть? Да? А? Ого! Дашь мне его домой?

Я сказал:

- Нет, не дам. Подарок. Папа подарил перед отъездом.

Мишка надулся и отодвинулся от меня. На дворе стало ещё темнее.

Я смотрел на ворота, чтоб не пропустить, когда придёт мама. Но она всё не шла. Видно, встретила тётю Розу, и они стоят и разговаривают и даже не думают про меня. Я лёг на песок. Тут Мишка говорит:

- Не дашь самосвал?

- Отвяжись, Мишка.

Тогда Мишка говорит:

- Я тебе за него могу дать одну Гватемалу и два Барбадоса!

Я говорю:

- Сравнил Барбадос с самосвалом...

А Мишка:

- Ну, хочешь, я дам тебе плавательный круг?

Я говорю:

- Он у тебя лопнутый.

А Мишка:

- Ты его заклеишь!

Я даже рассердился:

- А плавать где? В ванной? По вторникам?

И Мишка опять надулся. А потом говорит:

-Ну, была не была! Знай мою доброту! На!

И он протянул мне коробочку от спичек. Я взял её в руки.

- Ты открой её,- сказал Мишка,-тогда увидишь!

Я открыл коробочку и сперва ничего не увидел, а потом увидел маленький светло-зелёный огонёк, как будто где-то далеко-далеко от меня горела крошечная звёздочка, и в то же время я сам держал её сейчас в руках.

-Что это, Мишка,- сказал я шёпотом,- что это такое?

-Это светлячок,- сказал Мишка.— Что, хорош? Он живой, не думай.

- Мишка,- сказал я,- бери мой самосвал, хочешь? Навсегда бери, насовсем! А мне отдай эту звёздочку, я её домой возьму...

И Мишка схватил мой самосвал и побежал домой. А я остался со своим светлячком, глядел на него, глядел и никак не мог наглядеться: какой он зелёный, словно в сказке, и как он хоть и близко, на ладони, а светит, словно издалека... И я не мог ровно дышать, и я слышал, как стучит моё сердце, и чуть-чуть колело в носу, как будто хотелось плакать.

И я долго так сидел, очень долго. И никого не было вокруг. И я забыл про всех на белом свете. Но тут пришла мама, и я очень обрадовался, и мы пошли домой. А когда стали пить чай с бубликами и брынзой, мама спросила:

- Ну, как твой самосвал?

А я сказал:

- Я, мама, променял его.

Мама сказала:

- Интересно! А на что?

Я ответил:

- На светлячка! Вот он, в коробочке живёт. Погаси-ка свет!

И мама погасила свет, и в комнате стало темно, и мы стали вдвоём смотреть на бледно-зелёную звёздочку.

Потом мама зажгла свет.

- Да,- сказала она,- это волшебство! Но всё-таки как ты решился отдать такую ценную вещь, как самосвал, за этого червячка?

- Я так долго ждал тебя,- сказал я,- и мне было так скучно, а этот светлячок, он оказался лучше любого самосвала на свете.

Мама пристально посмотрела на меня и спросила:

- А чем же, чем же именно он лучше?

Я сказал:

- Да как же ты не понимаешь?! Ведь он живой! И светится!..

### **В.Ю. Драгунский «Друг детства».**

Когда мне было шесть или шесть с половиной, я совершенно не знал, кем же я в конце концов буду на этом свете. Мне все люди вокруг очень нравились и все работы тоже. У меня тогда в голове была ужасная путаница, я был какой-то растерянный и никак не мог толком решить, за что же мне приниматься.

То я хотел быть астрономом, чтобы не спать по ночам и наблюдать в телескоп далёкие звёзды, а то я мечтал стать капитаном дальнего плавания, чтобы стоять, расставив ноги, на капитанском мостике, и посетить далёкий Сингапур, и купить там забавную обезьянку. А то мне до смерти хотелось превратиться в машиниста метро или в начальника станции и ходить в красной фуражке и кричать толстым голосом:

– Го-о-тов!

Или у меня разгорался аппетит выучиться на такого художника, который рисует на уличном асфальте белые полосы для мчащихся машин. А то мне казалось, что неплохо бы стать отважным путешественником вроде Алена Бомбара и переплыть все океаны на утлом челноке, питаясь одной только сырой рыбой. Правда, этот Бомбар после своего путешествия похудел на двадцать пять килограммов, а я всего-то весил двадцать шесть, так что выходило, что если я тоже поплыву, как он, то мне худеть будет совершенно некуда, я буду весить в конце путешествия только одно кило. А вдруг я где-нибудь не поймаю одну-другую рыбку и похудею чуть побольше?

### **Д. Биссет «Блэки и Рэдди».**

Жила-была на свете лошадь. Звали её Рэдди.

По утрам Рэдди развозила молоко и каждый раз встречала по дороге своего приятеля Блэки — маленькую чёрную собачонку.

По правде говоря, Рэдди не так уж нравилось развозить молоко. Она всегда мечтала быть скаковой лошадкой и брать на скачках призы.

Блэки тоже был не очень доволен своей судьбой. Он мечтал научиться бегать, как настоящая гончая, хотя ноги у него, честно говоря, были коротковаты.

Как-то после обеда они сидели у Рэдди в конюшне, играли в «крестики и нолики», и вдруг Блэки осенила идея:

- Рэдди, мы должны есть уголь! Паровозы потому так быстро бегают, что едят уголь.

И, обсудив всё хорошенько, они решили тут же попытать счастья.

Они спустились в подвал, где хранился уголь, но только взяли по кусочку, как вдруг появилась сама хозяйка миссис Прочь.

- Ах, негодные! Таскать мой уголь! А ну, прочь отсюда!  
Она схватила кусок угля и запустила в них. Рэдди и Блэки кинулись бежать.  
В жизни они так быстро не бегали!  
А как раз в это время мэр города выглянул в окно. Мэра звали Уильям.  
- Вот это скорость! - воскликнул он. - Держу пари, эта лошадь получила бы на скачках первый приз. А собака - то, собака! Несётся быстрее гончей! Честное слово, они заслужили по медали.  
И он выдал Рэдди и Блэки по медали.

### **В.А. Осеева «Синий листья».**

У Кати было два зелёных карандаша. А у Лены ни одного. Вот и просит Лена Катю:

- Дай мне зелёный карандаш. А Катя и говорит:  
- Спрошу у мамы.  
Приходят на другой день обе девочки в школу. Спрашивает Лена:  
- Позволила мама?  
А Катя вздохнула и говорит:  
- Мама-то позволила, а брата я не спросила.  
- Ну что ж, спроси ещё у брата, - говорит Лена. Приходит Катя на другой день.  
- Ну что, позволил брат? - спрашивает Лена.  
- Брат-то позволил, да я боюсь, сломаешь ты карандаш.  
- Я осторожненько, - говорит Лена.  
- Смотри, - говорит Катя, - не чини, не нажимай крепко, в рот не бери. Да не рисуй много.  
- Мне, - говорит Лена, - только листочки на деревьях нарисовать надо да травку зелёную.  
- Это много, - говорит Катя, а сама брови хмурит. И лицо недовольное сделала. Посмотрела на неё Лена и отошла. Не взяла карандаш. Удивилась Катя, побежала за ней:  
- Ну, что ж ты? Бери!  
- Не надо, - отвечает Лена. На уроке учитель спрашивает:  
- Отчего у тебя, Леночка, листья на деревьях синие?  
- Карандаша зелёного нет.  
- А почему же ты у своей подружки не взяла? Молчит Лена. А Катя покраснела как рак и говорит:  
- Я ей давала, а она не берёт. Посмотрел учитель на обеих:  
- Надо так давать, чтобы можно было взять.

### **Русская народная сказка «Лиса и журавль».**

Лиса с журавлём подружились. Вот вздумала лиса угостить журавля, пошла звать его к себе в гости:  
- Приходи, куманёк, приходи, дорогой! Уж я тебя угощу!  
Пошёл журавль на званный пир. А лиса наварила манной каши и размазала по тарелке. Подала и потчевает:  
- Покушай, голубчик куманёк, - сама стряпала.  
Журавль стук-стук носом по тарелке, стучал, стучал - ничего не попадает!  
А лисица лижет себе да лижет кашу, так всё сама и съела.  
Кашу съела и говорит:

– Не обессудь, куманёк! Больше потчевать нечем.

Журавль ей отвечает:

– Спасибо, кума, и на этом! Приходи ко мне в гости.

На другой день приходит лиса к журавлю, а он приготовил окрошку, наклал в кувшин с узким горлышком, поставил на стол и говорит:

– Кушай, кумушка! Право, больше нечем потчевать.

Лиса начала вертеться вокруг кувшина. И так зайдёт, и этак, и лизнёт его, и понюхает-то, – никак достать не может: не лезет голова в кувшин.

А журавль клюёт себе да клюёт, пока всё не съел.

– Ну, не обессудь, кума! Больше угощать нечем.

Взяла лису досада. Думала, что наестся на целую неделю, а домой пошла – несолоно хлебала. Как аукнулось, так и откликнулось!

С тех пор и дружба у лисы с журавлём врозь.

### **Х.К. Андерсен «Гадкий утенок» (фрагмент на птичьем дворе).**

Только бедного утенка, который вылупился позже всех и был такой безобразный, клевали, толкали и осыпали насмешками решительно все - и утки и куры.

- Он больно велик! - говорили все, а индейский петух, который родился со шпорами на ногах и потому воображал себя императором, надулся и, словно корабль на всех парусах, подлетел к утенку, поглядел на него и пресердито залопотал: гребешок у него так весь и налился кровью. Бедный утенок просто не знал, что ему делать, как быть. И надо же ему было уродиться таким безобразным, посмешищем для всего птичьего двора!

Так прошел первый день, затем пошло еще хуже. Все гнали бедняжку, даже братья и сестры сердито говорили ему:

- Хоть бы кошка утащила тебя, несносного урода! А мать прибавляла:

- Глаза бы мои тебя не видали! Утки клевали его, куры щипали, а девушка, которая давала птицам корм, толкала ногою.

### **С. Махотин**

#### **Бабушка проспала**

Наша бабушка проспала.

Мы толпимся вокруг стола,

Все не можем никак присесть

И не знаем, что нам поесть.

Мама шепотом говорит,

Папа шепотом говорит,

Маму шепотом он корит,

Что на плитке каша горит.

Я на цыпочках выхожу,

Свой ботинок сам нахожу,

Сам пальто себе подаю,

Сам беру я шапку свою.

Ранец падает. Дверь скрипит.

Тише! Бабушка наша спит

И не делает все за нас

В самый, может быть, первый раз.

**С. Чёрный**

**Про кота**

Раньше всех проснулся кот,  
Поднял рыжий хвост столбом,  
Спинку выпятил горбом  
И во весь кошачий рот  
Как зевнет!

«Мур! умыться бы не грех...»

Вместо мыла — язычок,  
Кот свернулся на бочок  
И давай лизать свой мех!  
Просто смех!

А умывшись, в кухню шмыг;  
Скажет «здравствуйте» метле  
И пошарит на столе:  
Где вчерашний жирный сиг?  
Съел бы вмиг!

Насмотрелся да во двор —  
Зашипел на индюка,  
Пролетел вдоль чердака  
И, разрыв в помойке сор, —  
На забор!..

В доме встали. Кот к окну:  
«Мур! на ветке шесть ворон!»  
Хвост забился, когти вон,  
Смотрит кот наш в вышину —  
На сосну.

Убежал, разинув рот...  
Только к вечеру домой,  
Весь в царапках, злой, хромой.  
Долго точит когти кот  
О комод...

Ночь. Кот тронет лапкой дверь,  
Проберется в коридор  
И сидит в углу, как вор.  
Тише, мыши! здесь теперь  
Страшный зверь!

Нет мышей... кот сел на стул  
И зевает: «Где б прилечь?»  
Тихо прыгнул он на печь,  
Затянул «мурлы», вздохнул  
И заснул.

**С. Есенин**

**Черемуха**

Черемуха душистая

С весною расцвела

И ветки золотистые,

Что кудри, завила.

Кругом роса медвяная

Сползает по коре,

Под нею зелень пряная

Сияет в серебре.

А рядом, у проталинки,

В траве, между корней,

Бежит, струится маленький

Серебряный ручей.

Черемуха душистая

Развесившись, стоит,

А зелень золотистая

На солнышке горит.

Ручей волной гремячою

Все ветки обдает

И вкрадчиво под кручею

Ей песенки поет.

**Ведомость вступительных испытаний при поступлении на специальность  
44.02.01 Дошкольное образование (инвариантная часть)**

№ п/ п	ФИО абитуриента	Зачтено/ Не зачтено

Члены экзаменационной комиссии

\_\_\_\_\_ (подпись) (ФИО)

\_\_\_\_\_ (подпись) (ФИО)

Ответственный секретарь приемной комиссии

\_\_\_\_\_ М.П. (подпись) (ФИО)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2026 г.

**Ведомость вступительных испытаний при поступлении на  
специальность 44.02.01 Дошкольное образование (вариантная часть)**

№ п/п	ФИО абитуриента	Критерии					Итоговая оценка
		1	2	3	4	5	

Члены экзаменационной комиссии

\_\_\_\_\_ (подпись) (ФИО)

\_\_\_\_\_ (подпись) (ФИО)

Ответственный секретарь приемной комиссии

\_\_\_\_\_ М.П. (подпись) (ФИО)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2026 г.

**Итоговая ведомость вступительных испытаний при поступлении на  
специальность 44.02.01 Дошкольное образование**

<b>№ п/п</b>	<b>ФИО абитуриента</b>	<b>Тестирование (зачтено/не зачтено)</b>	<b>Творческое задание</b>	<b>Итоговый результат</b>

Члены экзаменационной комиссии

\_\_\_\_\_ (подпись) (ФИО)

\_\_\_\_\_ (подпись) (ФИО)

Ответственный секретарь приемной комиссии

\_\_\_\_\_ М.П. (подпись) (ФИО)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2026 г.